

رمان تاریخی «زخم پاییز» منتشر شد

رمان تاریخی «زخم پاییز» اثر «سلمان کریمی» نویسنده زنجانى منتشر شد.

به گزارش سایت خبری پُرسون، نویسنده رمان تاریخی «زخم پاییز» گفت: به نظرم ساده‌ترین راه نوشتن برای هر نویسنده‌ای نوشتن از زیست بوم خود است. زنجان با پیشینه تاریخی زیادی که دارد و قدمتش بنا به روایتی به عصر اردشیر پاکیان می‌رسد و همچنین تنوع فرهنگی و اقلیم چهارفصل (از ابهر و خرمدره و سلطانیه گرفته تا طارم و ماهنشان) و حوادث بزرگ تاریخی که گاه منحصر به فرد است دست مایه خوبی برای نوشتن است.

سلمان کریمی افزود: در دوران دور که سلطانیه در ۳۵ کیلومتری زنجان مدتها پایتخت ایلخانان مغول از جمله غازان خان و سلطان محمد خداپنده بود و چه در دوران معاصر که فتنه بابیه به رهبری محمدعلی باب زنجانى در دوران قاجار و فرقه دموکرات آذربایجان در زمان پهلوی وقایعی منحصر به فرد را رقم زدند.

وی ادامه داد: در تمام رمان‌هایم قصدم این است علاوه بر روایت داستانی عاشقانه در زیست بوم زنجان به قسمتی از تاریخ کمتر دیده شده زنجان نیز اشاره کنم و در رمان‌هایم داستان و تاریخ پا به پای هم پیش بروند و در این راه نه تنها لطمه‌ی زیادی به هم نزنند که همدیگر را تقویت هم بکنند.

نویسنده رمان تاریخی «زخم پاییز» گفت: بعد از رمان‌های «روایهای رنگی یک کور مادرزاد» - که رمانی عاشقانه از دید یک نابیناست و زمینه آن وقایع سال ۱۳۷۸ است- و «بشکوچ» - که رمانی عاشقانه روایتگر ۳۴ روز مقاومت تکاوران گردان دریای بوشهر با تکیه بر روایت دلاوری تکاوری زنجانى است از شروع جنگ تا اشغال خرمشهر- و در سالهای ۱۴۰۰ و ۱۴۰۲ منتشر شده‌اند این سومین رمان من است که چاپ می‌شود.

کریمی در ادامه در خصوص سایر آثار منتشر نشده خود گفت: غیر از اینها سه کار چاپ نشده دارم که به لحاظ زمانی بعد از اینها نوشته شده‌اند رمان «علف خرس» روایتی از دوران ایلخانان و سلطان محمد خداپنده، «تسلی در خون» روایتی از کربلای خونین ۴ و قتلگاه غواصان و «بخش ویژه» که روایتی داستانی از کروناسست که بنا به دلایل مختلف بخت انتشار نیافته‌اند. در رمان‌های من بدون اینکه ژانر آثارم تاریخی باشد وقایع تاریخی نقش به سزایی دارند و این خیلی غیر طبیعی نیست شما رمان‌های بزرگ از جنگ و صلح و بینوایان و کارهای یوسا و فوئنتس و وونه گات و ... را هم ملاحظه کنید ریشه در تاریخ دارند با دید و خوانشی منحصر به نویسنده.

وی ادامه داد: همانطور که گفتم رمان زخم پاییز نیز تلفیقی از تاریخ و داستان است. اطلاعات بخش تاریخی آن را با مطالعه کتابهای تاریخی و خاطرات سران فرقه دموکرات آذربایجان و مقاله‌ها کسب کردم و داستان آن باز ریشه در واقعیتی تاریخی دارد نه به این صورت که من روایت کرده‌ام. قصدم این بود از زوایای غیرمعمول به تاریخ نگاه کنم یا شخصیتم منحصر به فرد است یا وقایع و یا تعامل اینها باهم و تقابلشان.

نویسنده رمان تاریخی «زخم پاییز» گفت: تحقیقات رمان زخم پاییز را در سال ۱۳۹۸ شروع کردم و ۱۶ اردیبهشت ۱۳۹۹ اولین سطرهایش را شروع کردم و در ۷ ماه به پایان رساندم در ۵ بار بازنویسی از سالهای ۱۳۹۹ تا ۱۴۰۳ رمان حجیمی که قبلاً دختر نام گذاشته بودم با نصف حجم قبلی به زخم پاییز تبدیل شد.

زخم پاییز قصه ابراهیم اژدر پسری زنجانى است که در زمان اشغال زنجان توسط روس‌ها، سالدات روس به دختری که او دوست دارد و از قضا خواهر نزدیکترین دوست و همکارش است تعرض می‌کند، ابراهیم اژدر همراه خلیل که برادر دختر است سالدات را کشته و در تنور متروکی دفن می‌کنند. روس‌ها به پدر و برادر دختر مشکوک می‌شوند و آنها را دستگیر می‌کنند با قدرت گرفتن حزب توده و درگیری‌هایی که بین نیروهای خان و آنها پیش می‌آید اتفاقاتی برای پسر و خانواده دختر پیش می‌آید که.....