

## معماری قدیمی خانه زیبای خیابان پاسداران + تصاویر

جریانات غالب معماری ایران در دهه‌های ۱۳۴۰ و ۱۳۵۰ به یک جریان تأثیرگذار معماری مدرن تبدیل شده بود.

به گزارش سایت خبری پرسون، معماری مدرن شکل گرفته در این دوره، عمدتاً از مجرای کارهای معماران و اندیشه‌های جریان‌ساز اروپا از جمله سبک بین‌المللی، مدرسه باهوس، کارهای لوکوربوزیه، فرانک لوید رایت، جیمز استرلینگ و... حمایت می‌شد و ماحصل آن صورت ایرانی معماری مدرن بود که با عنوان معماری شبه‌مدرنیستی نامگذاری شد؛ جریانی موازی با جو غالب معماری مدرن ایران که عمدتاً از طریق تحصیل‌کرده‌های ایرانی شکل گرفت و شدیداً تحت تأثیر جریانات روشنفکری ایران در دهه‌های مذکور بود.

خانه‌ای که مشاهده می‌کنید با همین سبک و سیاق معماری ساخته شده و سال‌هاست که به همین شکل در خیابان پاسداران پابرجا مانده است؛ خانه‌ای که با وجود قدیمی‌بودن، زیبایی‌اش را حفظ کرده و چشم هر عابری را به خود خیره می‌کند.