

اسامی برگزیدگان جشن حافظ#۴۷؛ سروش صحت بهترین کارگردان شد

بیست‌وسومین مراسم سینمایی تلویزیونی دنیای تصویر (جشن حافظ) با معرفی برگزیدگان در بخش‌های مختلف به کار خود پایان داد.

به گزارش سایت خبری پرسون، بیست و سومین مراسم سینمایی تلویزیونی دنیای تصویر (جشن حافظ) شنبه شب ۳ آذرماه با برگزاری مراسمی در وزارت کشور با اعلام برگزیدگان به کار خود پایان داد.

این مراسم از ساعت ۲۱ و با حضور سینماگران و برنامه‌سازان آغاز شد. آرش خیروی، خسرو دهقان، جواد طوسی، سید آریا قریشی، محمدرضا لطفی، علیرضا مجمع، امید معلم، آذر معماریان، امیررضا نوری پرتو، کسرا ولایی و امیر هوشنگ هاشمی هیئت داوران این دوره‌ی رویداد سینمایی و تلویزیونی دنیای تصویر (تندیس حافظ) هستند.

برنامه و سریال‌هایی در این رویداد مورد بررسی قرار گرفته‌اند که پخش آنها به اتمام رسیده است.

اسامی برگزیدگان به شرح زیر است:

نشان عباس کیارستمی
احمد بهرامی (شهر خاموش)

بهترین فیلم کوتاه
امید میرزایی (تنها کنار هم)
تقدیر فیلم کوتاه
امیر محمد زند (۱۰۵۲)

بهترین مستند
احسان عمادی (فرار از قصر)

دست‌آورد فنی و هنری در بخش تلویزیون
علیرضا زرین دست (شبکه مخفی زنان)

جایزه دست‌آورد فردی ویژه
جواد عزتی (تمساح خونی و زخم کاری)

جایزه یک عمر فعالیت نوشتاری
امیر هوشنگ هاشمی

جایزه ویژه هیئت داوران (سینما)
مسعود کیمیایی

جایزه یک عمر فعالیت هنری (تندیس حافظ علی معلم)
مرتضی عقیلی

بهترین فیلمنامه سریال تلویزیونی
ایدا پناهنده و ارسلان امیری (در انتهای شب)

بهترین بازیگر زن کمدی
سوگل خلیق (دفتر یادداشت)

بهترین بازیگر مرد کمدی
قدرت الله ایزدی (مگه تموم عمر چند تا بهاره)

بهترین بازیگر زن درام
ژیلا شاهی (داریوش)

بهترین بازیگر مرد درام
پارسا پیروفر (در انتهای شب)

بهترین کارگردانی تلویزیونی
سامان مقدم (افعی تهران)

بهترین سریال تلویزیونی و پلتفرم‌های استریم آنلاین
محمد یمینی (در انتهای شب)

بهترین خواننده تیتراژ فیلم یا سریال
محسن چاووشی (بی‌بدن)
علیرضا قربانی (مست عشق)

بهترین چهره تلویزیونی
مهران مدیری (گل یا پوچ)

جایزه ویژه هیات داوران در بخش ساخت برنامه تلویزیونی
احسان علیخانی (جوکر ۲ طبقه بیست و یک)

جوایز بخش سینما

بهترین مدیر فیلمبرداری
مسعود سلامی (خائن کشی)

بهترین تدوین
میثم مولایی (تفریق)

بهترین دستاورد فنی و هنری
سهیل دانش اشرافی (طراحی صحنه خائن کشی)

بهترین موسیقی متن
ستار اورکی (خائن کشی)

بهترین فیلمنامه
آرمان خوانساریان (جنگل پرتقال)

بهترین بازیگر زن
بنفشه صمدی (خورشید آن ماه)
الناز شاکردوست (بیدن)

بهترین بازیگر مرد
رضا عطاران (روشن)
میلاد کی مرام (آسمان غرب)

بهترین کارگردان

سروش صحت (صبحانه با زرافه‌ها)

هیات داوران هیچ فیلمی را شایسته دریافت جایزه بهترین فیلم ندید.

جایزه حافظ یک مراسم اعطای جوایز سالانه است که با تقدیر از دستاوردهای سینمایی در سینمای ایران و دستاوردهای تلویزیونی در تلویزیون ایران برگزار می‌شود.

اولین دوره جوایز حافظ، در سال ۱۳۷۶، توسط مجله دنیای تصویر برگزار شد و همین دلیل باعث شد که این مراسم به عنوان جایزه دنیای تصویر نیز

