

ترکیب متفاوت آبی ها در دربی

تیم فوتبال استقلال تهران از ساعت ۱۹ امشب، چهارشنبه در هفته ششم لیگ برتر در استادیوم امام خمینی (ره) اراک به مصاف تیم فوتبال پرسپولیس خواهد رفت.

به گزارش سایت خبری پرسون، استقلال دربی ۱۰۴ پایتخت را با سیستم احتمالی ۳-۵-۲ به میدان خواهد رفت تا با استحکام در خط میانی و دفاعی کنترل مسابقه را در دست داشته باشد و با حضور بازیکنان خلاق در یک سوم دفاعی پرسپولیس به خلق موقعیت و کسب نتیجه امیدوار باشد.

استقلال در غیاب قطعی روزبه چشمی، مهرداد محمدی و غیبت احتمالی گوستاوو بلانکو تغییراتی در خط دفاعی و حمله خواهد داشت، اما سیستم کلی این تیم با تغییر روبرو خواهد شد.

سیدحسین حسینی، کاپیتان استقلال، گزینه اول آبی‌ها درون دروازه خواهد بود و این بازیکن باتجربه به دنبال هدایت تیم خود به سمت پیروزی و ثبت اولین گلین شیت فصل خواهد بود.

خط دفاعی سه نفره استقلال با دو حالت مختلف به میدان خواهد رفت، به احتمال زیاد رافائل سیلوا یا سامان فلاح با توجه به قدرت بازی‌خوانی و بازی‌سازی بالایی که دارند که عمق خط دفاعی را در اختیار خواهند داشت، حضور سیلوا در سمت راست خط دفاعی قطعی خواهد بود و در سمت چپ خط دفاعی از بین میلاد زکی‌پور و محمدحسین مرادمند یک نفر به میدان خواهد رفت.

سمت راست استقلال قطعا در اختیار رامین رضاییان ستاره آماده و با انگیزه این تیم قرار می‌گیرد و با توجه به غیبت اوستون اورونوف او آزادی عملی زیادی خواهد داشت تا با اضافه شدن به خط حمله روز باشکوهی را تجربه کند.

در سمت چپ زمین با توجه به درخششی که ابوالفضل جلالی مقابل نساجی داشت او به میدان خواهد رفت تا استقلال فشار از جناحین را بیشتر کند و مقابل پرسپولیس به دنبال خلق موقعیت باشد.

دیدیر اندونگ و زبیر نیک‌نفس در هفته‌های گذشته زوج میانی کاملی نشان دادند و در بازی‌سازی و تخریب بازی حریف به خوبی توازن برقرار کردند، اما این امکان وجود دارد که نکونام از تجربه بالاتر رضوند در دربی پایتخت استفاده کند و او را درون ترکیب اصلی قرار دهد.

یک خط جلوتر محمدحسین اسلامی، جلال‌الدین مشاریپوف قرار خواهند گرفت تا در کنار آرمان رضانی مثلث هجومی استقلال را تشکیل دهند.

ترکیب احتمالی استقلال در این مسابقه به شرح زیر است:

سیدحسین حسینی، سامان فلاح، رافائل سیلوا، میلاد زکی‌پور، رامین رضاییان، ابوالفضل جلالی، دیدیه اندونگ، آرش رضوند (زبیر نیک‌نفس)، محمد حسین اسلامی، جلال الدین مشاریپوف، آرمان رضانی