

این دو آیین عاشورایی قزوین در تقویم ملی رویدادهای گردشگری ثبت شد

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی قزوین از ثبت آیین‌های علامت‌کشی و طشت‌گذاری در تقویم ملی رویدادهای گردشگری خبر داد.

به گزارش سایت خبری پرسون، از قزوین؛ علیرضا خزائلی روز سه‌شنبه ۱۹ تیر ۱۴۰۳ ضمن تسلیت ایام سوگواری سیدالشهدا با بیان اینکه ثبت این رویدادها فرصتی برای تقویت گردشگری آیینی در قزوین فراهم می‌کند، گفت: ماه محرم و ایام سوگواری اباعبدالله الحسین(ع) هر ساله با عظمت و شور گسترده‌ای در میان مردم ایران برپا می‌شود و در استان قزوین نیز هر ساله آیین‌های ویژه‌ای که هر یک زیبایی، حزن و اندوه خاص خود را دارند با حال و هوای این ماه برگزار می‌شوند.

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی قزوین اظهار کرد: شیوه‌های عزاداری اقوام مختلف در این ایام در کنار جنبه‌های مذهبی آن دارای ارزش‌های آیینی و ملی است که معرفی و ثبت آنها در تقویم گردشگری می‌تواند عاملی برای جذب گردشگران به‌ویژه گردشگران خارجی باشد.

وی افزود: بر همین اساس دو میراث عاشورایی علامت‌کشی قزوین و طشت‌گذاری آبیک و الوند که از جمله آیین‌های مهم سوگواری ماه محرم استان به‌شمار می‌روند و پیش‌تر در فهرست ملی میراث فرهنگی ناملوس به ثبت رسیده‌اند، در تقویم رویدادهای گردشگری کشور نیز ثبت شدند و ثبت سایر آیین‌های این ماه اعم از طبق‌گردانی و تعزیه‌خوانی نیز در حال انجام است.

خزائلی با بیان اینکه تعداد رویدادهای گردشگری ثبت شده استان در این تقویم تا کنون به ۱۰ عدد رسیده خاطرنشان کرد: پیش از این هشت رویداد دیگر شامل آیین کهن پنجاه به‌در، جشن فندق، جشن سماق، شور زرآباد، سوگواری زنانه حسینییه آقاسیدجمال، مراسم سوم امام، آیین سمنویزان و هفته خوشنویسی قزوین در این تقویم ثبت شده‌است.

آیین مذهبی طشت‌گذاری در واقع آیینی برای استقبال از ماه محرم است به این صورت که عزاداران طشتی را که داخل آن مقداری آب قرار دارد، به نشانه تشنگی امام حسین(ع) و یارانش در صحرای کربلا به روی دست گرفته و با نوحه‌سرایی در اطراف آن، مراسم عزاداری ماه محرم و پوشیدن لباس‌های سیاه را آغاز می‌کنند.

در استان قزوین در بخش‌هایی که اقوام ترک در آنها سکونت دارند از جمله در بخش البرز، آبیک و بخش مرکزی، این آیین برگزار می‌شود. آیین طشت‌گذاری در تاریخ ۲۲ آذرماه ۹۱ به شماره ۶۶۱ در فهرست میراث معنوی کشور به ثبت رسیده است.

شهر قزوین از مهمترین و مشهورترین شهرهای علامت‌کشی در ایام سوگواری ماه محرم در ایران به شمار می‌رود. علم یا علامت وسیله‌ای فولادی در ابعاد و اندازه‌های متفاوت است که از گذشته‌های دور تا کنون از آن به عنوان پیشرو در دسته‌های عزاداری استفاده می‌کنند. در ایام سوگواری ماه محرم دسته‌ها علامت‌ها را از محل استقرار خود در مسجد یا تکیه تا امامزاده سلطان سید محمد در شب تاسوعا و امامزاده حسین در شب و روز عاشورا و روز ۲۸ صفر حمل می‌کنند.

آیین علامت‌کشی در تاریخ ۱۳۹۶/۸/۲۱ با شماره ۱۴۶۸ در فهرست میراث ملی ناملوس به ثبت رسیده است.