

## معرفی نامزدهای «تندیس حافظ» در موسیقی#۴۷; محسن چاوشی تندیس گرفت

نامزدهای دریافت تندیس حافظ رشته‌های مختلف بخش موسیقی دومین مراسم تئاتر و موسیقی «تندیس حافظ» معرفی شدند.

به گزارش سایت خبری پرسون، به نقل از روابط عمومی پروژه، هیات انتخاب و داوران بخش موسیقی پس از بررسی آثار موسیقایی ارسال شده به دبیرخانه مراسم، نامزدهای خود را در رشته‌های مختلف اعلام کردند.

بررسی آثار بخش موسیقی این رویداد بر اساس ثبت نام متقاضیان شرکت در این مراسم بوده است.

در بخش موسیقی آثاری که در بازه زمانی اول فروردین سال ۱۴۰۱ لغایت ۱ دی ماه سال ۱۴۰۲ به صورت رسمی منتشر شده بودند مورد بررسی قرار گرفتند.

نامزدهای بخش مختلف در حوزه موسیقی این مراسم به شرح زیر اعلام شد است:

\*بخش موسیقی پاپ

بهترین آهنگساز

- گرشا رضایی برای قطعه «عکس تو» با صدای گرشا رضایی

- علیرضا طلیسچی برای قطعه «پا قدم» با صدای علیرضا طلیسچی

- معین زندی و حامد دهقانی برای قطعه «مال منی» با صدای معین زندی

- بهنام خدیری برای قطعه «تو» با صدای عرفان طهماسبی

- امیر عظیمی و ابی رام برای قطعه «ممنونم» با صدای امیر عظیمی

- روزبه نعمت الهی و معین مجد برای قطعه «اگر به من بود» با صدای روزبه نعمت الهی

بهترین تنظیم کننده

- امیر بهادر دهقان برای قطعه «پا قدم» با صدای علیرضا طلیسچی

- حامد برادران برای قطعه «کجای این شهری» با صدای بهنام بانی

- مسعود جهانی برای قطعه «خجالتی» با صدای مجید رضوی

- امین آیین برای قطعه «تو» با صدای عرفان طهماسبی

- علیرضا ریاضی برای قطعه «قلب منی» با صدای حامیم

بهترین قطعه

-علیرضا طلیسچی برای قطعه «پا قدم»

- گرشا رضایی برای قطعه «عکس تو»

- مجید رضوی برای قطعه «خجالتی»

- عرفان طهماسبی برای قطعه «تو»

- ناصر زینلی برای قطعه «همسفر»

- رضا بهرام برای قطعه «صدام کن»

بهترین اجرای زنده گروه موسیقی پاپ

- گروه بهنام بانی به سرپرستی حامد برادران

- گروه علیرضا طلیسچی به سرپرستی امیر بهادر دهقان

- گروه روزبه بمانی به سرپرستی مهرداد احمدزاده

- گروه ناصر زینلی به سرپرستی آرتین زمانی

- گروه مجید رضوی به سرپرستی حسین احمدیان

تندیس حافظ افتخاری

تندیس حافظ افتخاری اهدا می شود به محسن چاوشی به پاس خلق آثار درخشانش در سال گذشته و همچنین فعالیت موثر اجتماعی در زمینه آزاد سازی زندانیان جرایم غیر عمد

بهترین خواننده پاپ

- بهنام بانی

- علیرضا طلیسچی

- مجید رضوی

- حامیم

- گرشا رضایی

\*بخش موسیقی ایرانی - تلفیقی

بهترین آهنگساز

- حسام ناصری برای قطعه «در زلف تو آویزم» علیرضا قربانی

- آرمان گرشاسبی و اشکان آبرون برای قطعه «بنشین تماشایت کنم» آرمان گرشاسبی

- علی قمصری برای قطعه «بیدار شو» همایون شجریان

- سهراب پورناظری برای کلیه قطعات کنسرت تئاتر سیصد

- هادی فیض آبادی برای قطعه «دیدار بار»

بهترین تنظیم کننده

- حسام ناصری برای قطعه «در زلف تو آویزم» باصدای علیرضا قربانی

- فرید مهاجرپور برای قطعه «نفس» با صدای سالار عقیلی

- اشکان آبرون برای قطعه «بوسه» با صدای آرمان گرشاسبی

- غلامرضا صادقی برای قطعه «از من چرا رنجیده‌ای» با صدای همایون شجریان

بهترین قطعه

- قطعه «در زلف تو» با صدای علیرضا قربانی

- «نفس» با صدای سالار عقیلی

- «قطعه بیدار شو» با صدای همایون شجریان

- قطعه «بوسه» با صدای آرمان گرشاسبی

- قطعه «آویشن و اندوه» با صدای حسین نور شرق

بهترین رهبر ارکستر یا سرپرست

- حسام ناصری برای ارکستر علیرضا قربانی

- آرش گوران برای ارکستر همایون شجریان

- سهراب پورناظری برای ارکستر پروژه سیصد

- اشکان آبرون برای گروه آرمان گرشاسبی

بهترین خواننده

-علیرضا قربانی

-همایون شجریان

-آرمان گرشاسبی

- سالار عقیلی

آیین تئاتر و موسیقی علی معلم (تندیس حافظ) روز شنبه ۱۹ اسفند برپا خواهد شد.