

انتشار مسترکلاس گریمر مطرح

نسخه تصویری مسترکلاس امید گلزاده با موضوع «گریمر در سینما و تئاتر» در سایت «استودیو بادبان» منتشر شد.

به گزارش سایت خبری پرسون، نسخه تصویری مسترکلاس امید گلزاده طراح و چهره‌پرداز با موضوع «گریمر در سینما و تئاتر» ، از امروز ۲۱ آذر ماه در سایت «استودیو بادبان» قابل مشاهده است.

امید گلزاده در سال ۱۴۰۰ توانست سیمرغ بلورین بهترین چهره‌پردازی از چهلمین دوره جشنواره فیلم فجر را از آن خود کند.

گلزاده در این مسترکلاس به نکات و مسائل قابل اهمیت در گریمر سینما و تئاتر و عوامل وابسته به آن، تجزیه و تحلیل صورت بازیگر و نوع گریمر بر اساس نقش و فیلمنامه و... اشاره کرده است.

علاقه‌مندان به تماشای این مسترکلاس می‌توانند با مراجعه به سایت «استودیو بادبان» به نشانی <https://badbanfilm.com> کارگاه‌های چهره‌پردازی امید گلزاده را به صورت رایگان تماشا کنند.

تهیه کنندگی این مجموعه را سارا بلبلی، فیلمبرداری و تدوین آن را حسین وکیلی بر عهده دارد و محصول استودیو بادبان است.