

پایان فیلمبرداری «آواز خرس»

فیلمبرداری فیلم کوتاه «آواز خرس» به کارگردانی مریم بهلول به پایان رسید.

به گزارش پرسون، فیلم کوتاه «آواز خرس» به نویسندگی مشترک احمد لونی و مریم بهلول و کارگردانی مریم بهلول و تهیه‌کنندگی سید علی شاکری، پس از چهار روز تصویربرداری در آبان‌ماه ۱۴۰۲ به پایان رسید و اکنون در مرحله تدوین قرار دارد.

این فیلم دومین اثر مریم بهلول بعد از فیلم کوتاه داستانی «کوسه»، در مقام کارگردان است.

نقش اصلی این فیلم را بهرام شاه محمدلو ایفا می‌کند که اولین فیلم کوتاه بعد از انقلاب او محسوب می‌شود.

نگین تهمتن، عماد امامی، محسن ابولحسنی، مهرنوش حاجی‌خانی، ارغوان میرمعینی از دیگر بازیگران این فیلم هستند که به ایفای نقش پرداخته‌اند.

«آواز خرس» یک فیلم در ژانر ملودرام است و در مدت زمان ۱۸ الی ۲۰ دقیقه روایت می‌شود.

داستان «آواز خرس» تأثیر گرفته از افراد مبتلا به بیماری دمانس یا فراموشی است.

در خلاصه داستان این فیلم کوتاه آمده است: «تا فرصتی که فراموشی مرا از شما باز ندارد، همه در حضور فکر من واقعیت خواهید داشت.»

فهرست کامل عوامل فیلم کوتاه «آواز خرس» عبارتند از تدوین و کارگردانی: مریم بهلول، تهیه‌کننده: سیدعلی شاکری، فیلمنامه: مریم بهلول، احمد لونی، مدیر فیلمبرداری: احمد لونی، صدابرداری: هادی معنوی پور، طراح چهره پردازی: لوریمر کوک تپه، جلوه‌های ویژه بصری: محمد کشاورز خمسه، طراح صحنه: نوید تندرو، طراح لباس: سمانه خلیلی، مدیر تولید: سید عباس نقوی، محمد اشراقی، دستیار اول کارگردان و برنامه ریز: امیر حسین باقریان، منشی صحنه: سمانه اسکندری، دستیار لباس: مهسا هاشمی، دستیار صدا: احمد تفرشی، دستیاران تصویر: حسن شیرینی، مهدی استیری، روشن دشتی، مجری طرح: احمد لونی، عکاس: علی جباری، فیلمبردار پشت صحنه: محمدرضا طاهری، مشاور تصویر: مجید کشاورز، روابط عمومی: فاطمه صفری