

راه اندازی یادگاری های «علیرضا خمسه» در موزه سینما

گنجینه ای از یادگاری های «علیرضا خمسه» بازیگر پیشکسوت سینما، تئاتر و تلویزیون در موزه سینمای ایران راه اندازی شد.

به گزارش سایت خبری پرسون، سیمرغ، جوایز، اسناد و یادگاری های «علیرضا خمسه» به موزه سینمای ایران اهدا شد.

سیمرغ بلورین بیست و هفتمین جشنواره فیلم فجر، جایزه بهترین بازیگر جشنواره سینمایی فیلم پیونگ یانگ کره شمالی (جشنواره کشورهای غیرمتعهد)، ۱۳ عدد تندیس از جشنواره های مختلف، ۱۴ عدد لوح تقدیر از جشنواره و برنامه های مختلف سینمایی و تلویزیونی، فیلمنامه دست نویس فیلم سینمایی «بوی خوش زندگی»، فیلمنامه دست نویس مجموعه تلویزیونی «ازدواج»، مدال یادبود آستان مقدس امامزاده حسین بن علی بن موسی الرضا (ع)، حکم داور در جشنواره های مختلف سینمایی، پوشه کاغذی شامل نامه ها و قراردادهای سینمایی، پوشه نامه های تشکر و قدردانی از سازمان های مختلف، تابلو تقدیر چوبی از اولین جشنواره فیلم خوزستان، حکم انتخاب به عنوان عضو هیات داوران نوزدهمین جشن سینمای ایران، عکس های مختلف در پروژه های سینمایی و ... از جمله مواردی هستند که توسط این هنرمند پیشکسوت در موزه سینما به یادگار گذاشته شد.

علیرضا خمسه در فیلم هایی همچون مرگ یزدگرد، روز باشکوه، زیر بام های شهر، آپارتمان شماره ۱۳، دو نفر و نصفی، من زمین را دوست دارم، بوی خوش زندگی، مهریه بی بی، ماه پیشونی، کلید ازدواج، یکی بود یکی نبود، بیست، عروسک، شکلات داغ، سلام بر فرشتگان، عملیات مهد کودک، از تهران تا بهشت و ... نقش آفرینی داشته است.