

## آنچه «محسن یگانه» در کنسرتش گفت

گزارشی از کنسرت محسن یگانه خواننده موسیقی پاپ کشورمان در ادامه آمده است.

به گزارش سایت خبری پرسون، محسن یگانه از ۱۹ خرداد ۱۴۰۲ در سالن رویال هال هتل اسپیناس پالاس اجراهایش را آغاز کرد. اجرای این خواننده در این شب طی دو سانس روی صحنه رفت.

آخرین باری که محسن یگانه در تهران روی صحنه رفت، مربوط به سال گذشته بود. آن زمان اجراهای این خواننده با تهیه‌کنندگی شرکت «آوای فروهر» روی صحنه می‌رفت، اما امسال دیگر خبری از حضور هیچ شرکتی در کنار محسن یگانه نیست و او خودش تهیه‌کنندگی اجراهایش را هم در اختیار دارد.

یگانه در بخشی از کنسرتش در سانس دوم ۱۹ خرداد به این مسئله اشاره کرد. او گفت که از این پس تهیه‌کننده کنسرت‌هایش خودش خواهد بود و احتمالاً به او لقب «گادفادر» بدهند. شاید اشاره یگانه به «گادفادر» بودنش به دلیل این بود که او علاوه بر خوانندگی، آهنگسازی و ترانه‌سرایی آثارش را هم در اختیار دارد.

نخستین تجربه تهیه‌کنندگی محسن یگانه در نخستین شب اجراهایش، ایراداتی جزئی داشت اما در کل نمره قبولی می‌گیرد. به طور حتم این ایرادات کوچک هم در شب‌های بعد، رفع خواهد شد.

سانس دوم کنسرت محسن یگانه در نخستین شب اجراهایش، کنسرتی به واقع متفاوت بود. مخاطبانی در این کنسرت حضور داشتند که به راستی از هواخواهان پروپاقرص این خواننده بودند. برای اثبات این ادعا همین بس که هواداران این خواننده در این سانس کاری کردند که حتی محسن یگانه هم از این همه همراهی و انرژی مثبت ابراز تعجب کرد. در کنسرت‌های پاپ معمولاً مخاطبان با خواننده محبوب‌شان همراهی می‌کنند، در این اجرا اما همراهی مخاطبان با خواننده آنقدر زیاد بود که محسن یگانه چند جمله‌ی تاریخی به زبان آورد.

محسن یگانه در این اجرا ۱۸ قطعه را برای حاضران اجرا کرد. او در گذشته و در برخی اجراهایش گاهی در یک سانس حدود دو ساعت و حتی بیشتر می‌خواند. این بار اما یگانه به این نکته اشاره کرد که قانون‌ها عوض شده و بازه زمانی محدودی برای هر اجرا در اختیار آنهاست. شاید به همین دلیل بود که به جای حرف زدن بین قطعات، خیلی زود سراغ اجرای قطعه‌ی بعد می‌رفت.

خبر مهمی که در این اجرا به گوش مخاطبان یگانه رسید، این بود که تا آخر تیرماه ۴ قطعه جدید با صدای خواننده محبوب‌شان منتشر می‌شود. یکی از این قطعات نامش «درندشت» است که در یگانه آن را در این اجرا برای مخاطبانش خواند.

وقتی آهنگ «بهت قول میدم» را خواند؛ مخاطبان حاضر در سالن از او خواستند که این قطعه‌ی معروف را تکرار کند؛ یگانه در پاسخ گفت: «اگر نمی‌گفتید هم این آهنگ را دوبار می‌خواندم! بار اول فقط برای گرم شدن صدایم بود.» جالب اینکه ویدیوی اجرای زنده آهنگ «بهت قول میدم» در پلتفرم یوتوب به رکورد ۱۸۱ میلیون بازدید دست یافته است.

محسن یگانه در بخش دیگری از این کنسرت خطاب به هوادارانش گفت: «نمک‌گیر محب شما هستم. اگر در این آب و خاک ماندم به خاطر حمایت و محبت شماست.»

کنسرت محسن یگانه برای روزهای ۲۶ و ۲۷ خرداد ۱۴۰۲ هم تمدید شد که خیلی زود این بلیت‌ها به فروش رفت. همچنین امکان تمدید چندباره این کنسرت همچنان وجود دارد.

منبع: تسنیم