

رونمایی از کتاب‌های تئاتر صاحب‌دلا

مراسم رونمایی از کتاب‌های دوازدهمین دوره سراسری و اولین دوره رویداد بین‌المللی تئاتر صاحب‌دلا به دو زبان انگلیسی و فرانسه در مجموعه تئاتر شهر برگزار شد.

به گزارش سایت خبری پرسون، به نقل از روابط عمومی اداره کل هنرهای نمایشی، مراسم آیین رونمایی از کتاب‌های دوازدهمین دوره سراسری و اولین دوره رویداد بین‌المللی تئاتر صاحب‌دلا با حضور کاظم نظری (مدیرکل هنرهای نمایشی)، اسرافیل فرج‌اللهی (مدیرعامل انجمن هنرهای نمایشی ایران)، محمود فرهنگ (دبیر رویداد)، سیدمحمدجواد طاهری (مدیر مجموعه تئاتر شهر)، احمد جولایی، حسین نوری، مسلم قاسمی، مهدی کاموس، محسن متین‌وفا، ابوالفضل ورمزیار، سیدعظیم موسوی، محمد نجاری، ندا ثابتی، یدالله وفاداری و اجرای مصطفی محمودی در تالار مشاهیر مجموعه تئاتر شهر برگزار شد.

«ملاصدرا و یحیی» به نویسندگی سیدعظیم موسوی، «اندلس، تیغ برهنه» به نویسندگی ابوالفضل ورمزیار، «دلدار» به نویسندگی حسین نوری، «انسان و آدم» به نویسندگی مهدی کاموس و «مار زنگی» به نویسندگی نادیا مفتونی آثاری هستند که به زبان انگلیسی و فرانسوی در دوازدهمین دوره سراسری و اولین دوره رویداد بین‌المللی تئاتر صاحب‌دلا به چاپ رسیده است.

در ابتدای مراسم رونمایی، محمود فرهنگ (دبیر رویداد تئاتر صاحب‌دلا) به ارائه توضیحاتی درباره کتاب‌های منتشرشده پرداخت.

دبیر دوازدهمین دوره سراسری و اولین دوره رویداد بین‌المللی تئاتر صاحب‌دلا ضمن خوش‌آمدگویی به حاضران در این مراسم گفت: «یکی از اتفاقات مهمی که باید در این چهل‌وپهار سال در حوزه هنرهای نمایشی و ادبیات نمایشی رقم می‌خورد، چاپ و انتشار کتاب‌ها و نمایشنامه‌های تئاتر دینی بود.»

او ادامه داد: «بخشی از اهمیت انتشار کتاب‌های تئاتر دینی، ارتباط بیشتر و تبادلات فرهنگی بهتر با کشورهای مسلمان است.»

فرهنگ افزود: «بیشتر آثاری که انتخاب شده است، جهان‌شمول و مضامین آن‌ها جهانی است و انتشار این کتاب‌ها در عرصه تئاتر دینی بسیار امیدبخش است.»

محمود فرهنگ در پایان صحبت‌های خود گفت: «امیدواریم تولیدات مکتوب و کتاب‌های پژوهشگران تئاتر دینی زیاد شود تا ما این آثار را در اختیار گروه‌های استانی بگذاریم.»

در ادامه مراسم حسین نوری نویسنده کتاب «دلدار» در جایگاه حاضر شد و درباره این دو کتاب گفت: «هرجایی که دعوت می‌شوم یا روی صحنه برای تقدیر می‌روم خانواده‌ام را همراه خودم روی صحنه می‌بینم، عزیزانی که من را در این سال‌ها همراهی کردند تا من در حد توانم کاری کنم برای انسان‌ها. من از همین تربیون اعلام می‌کنم که هر عزیزی در هنر تئاتر بخواهد از متن‌های من استفاده کند، من اجازه می‌دهم و نیاز به مجوز نیست و امیدوارم جوانان ادیت نشوند.»

نوری در ادامه گفت: «از همه بانیان و برگزارکنندگان این مراسم تشکر می‌کنم چون ترویج چاپ، ترجمه، انتشار کتاب و آثار تئاتری بسیار اهمیت دارد و امیدواریم مخاطب نیز از آن‌ها استفاده کند.»

در ادامه این مراسم ابوالفضل ورمزیار نویسنده کتاب «اندلس، تیغ برهنه» در جایگاه حاضر شد و گفت: «این کتاب داستانی نیست که در یک زمان اتفاق افتاده باشد. این کتاب شخصیتی دارد به نام سیاه‌پوش، معلوم نیست او کیست اما معلوم است که چه کار می‌کند، اعلام نمی‌کند اما اعمال می‌کند و این نمایشنامه به خوبی و خوشی تمام نمی‌شود، بسیار گزنده و تلخ و عبرت‌برانگیز به پایان می‌رسد.»

سخنران بعدی این مراسم مهدی کاموس نویسنده «انسان و آدم» گفت: «تئاتر صاحب‌دلا عصاره جشنواره‌های تئاتری سطح کشور است که به همت محمود فرهنگ و کانون تئاتر دینی به کار خود ادامه می‌دهد.»

مهدی کاموس در ادامه گفت: «این کتاب درباره شگفتی، رؤیا و خواب است و ماجرای یک شرکت خواب‌فروشی است که به انسان‌هایی که خواب نمی‌بینند یا می‌خواهد خواب‌شان تکرار شود، کمک می‌کند.»

سیدعظیم موسوی دیگر هنرمند حاضر در این مراسم بود. نویسنده کتاب‌های «ملاصدرا و یحیی» گفت: «من سعی کردم درباره اشخاص تاریخی کار کنم و اجرا روی صحنه ببرم.»

او ادامه داد: «در سال ۸۸ این نمایش به صورت یک تک‌اجرا در تالار مولوی روی صحنه رفت که متأسفانه از آن سال تا به حال نشد که این نمایش را روی صحنه ببرم.»

موسوی در پایان گفت: «ملاصدرا یک روحانی و فیلسوف بود که یک جریان‌ساز در دوران خود به شمار می‌آید که باعث تبعید از شهر خود شد. نمایشنامه «یحیی» نیز درباره یک پرده‌خوان و نقال است که دچار دوراهی و چالشی عجیب در زندگی خود می‌شود.»

یوسفی: سخنران پایانی این مراسم کاظم نظری مدیرکل هنرهای نمایشی بود که در سخنان خود گفت: «تشکر ویژه می‌کنم از محمود فرهنگ که با صبوری همواره همراه ما در اداره کل هنرهای نمایشی بودند.»

او ادامه داد: «خدا را شکر نتیجه حضور ایشان در تئاتر دینی کشور قابل دفاع و ارزنده است. ان شاء الله اختتامیه رویداد تئاتر صاحب‌دلان در اردیبهشت‌ماه خواهد بود.»

نظری گفت: «تمام تلاش‌مان را می‌کنیم که این کتاب‌ها در بازار نشر خارج از کشور نیز برای هنرمندان ارائه شود و امیدواریم از این نمایشنامه‌ها بهره کافی را ببرند.»

مدیرکل هنرهای نمایشی توضیح داد: «سال آینده در رویداد تئاتر صاحب‌دلان رونمایی از کتاب دکتر فرهاد ناظرزاده کرمانی را خواهیم داشت.»

در پایان این مراسم از کتاب‌های منتشرشده به زبان انگلیسی و فرانسوی رونمایی شد.