

نویسنده «پایتخت» سراغ سریال ماورایی رفت

حسن وارسته نگارش سریال ماورایی «رستگاران» به کارگردانی مسعود ده نمکی را بر عهده دارد.

به گزارش سایت خبری پرسون، نام حسن وارسته در نگارش سریال هایی چون پایتخت، دودکش، علی‌البدل، دیوار به دیوار و بچه مهندس به چشم می‌خورد و حالا طراحی و سرپرستی فیلمنامه، در سریال ماورایی «رستگاران» به کارگردانی مسعود ده نمکی را عهده دار شده است. او اعلام می‌کند که نگارش این مجموعه ماورایی رو به پایان است و به‌زودی با پایان نگارش، وارد مرحله تولید خواهد شد.

وارسته درباره آخرین وضعیت نگارش مجموعه تلویزیونی «رستگاران» توضیح داد: نگارش این سریال رو به پایان است اما از تولید و پخش خبر ندارم که دقیقا چه زمانی است و خود سازمان صداوسیما و کارگردان تصمیم می‌گیرند ولی با توجه به اینکه اعلام شد کار فوری است و باید هرچه زودتر آماده شود، فکر می‌کنم به‌زودی وارد مرحله تولید شود.

وی اظهار کرد: به عنوان طراح «رستگاران» تا چندی پیش خودم به تنهایی طرح را جلو می‌بردم تا اینکه اعلام کردند کار را زودتر می‌خواهند و از سه دوست عزیزم رضا خمسه، محسن پاکدامن و عماد احمدی برای نگارش کمک گرفتم تا بتوانیم کار را زودتر تحویل بدهیم.

وارسته درباره همکاری‌اش با مسعود ده‌نمکی هم گفت: آقای ده نمکی به من لطف دارند و چندین بار قرار بود با هم همکاری کنیم که قسمت نشد تا اینکه برای «رستگاران» با هم همراه شدیم. خودم همیشه ترجیح می‌دهم وقتی وارد اثری شوم که آن را دوست داشته باشم و اثر مال خودم باشد به همین دلیل بود که «رستگاران» را قبول کردم. یک طرح قدیمی به نام «گور به گور» داشتم که همان اساس فیلمنامه سریال جدید «رستگاران» شد. صفر تا صد قصه «رستگاران» را خودم طراحی کردم و امیدوارم سریال پرمخاطبی باشد.

این فیلمنامه نویس درباره تجربه نگارش یک سریال ماورایی خاطرنشان کرد: تا به حال تجربه نوشتن سریال ماورایی نداشتم و همیشه دوست داشتم فضای ماورایی را تجربه کنم. خدا را شکر تا الان هم هر کاری برای تلویزیون نوشتم جزو کارهای پرمخاطب بوده است. «رستگاران» هم فعلا روی کاغذ به نظرم کار متفاوتی است، ان شاءالله در خروجی و پخش هم خوب باشد. این سریال پروداکشن زیادی دارد، من سعی کردم نگاه جدیدی به بحث ماورا داشته باشم و فکر می‌کنم این مجموعه در ژانر ماورا حرفی برای گفتن داشته باشد.

حسن وارسته در پایان درباره شرایط این روزهای تلویزیون نیز اظهار کرد: امیدوارم تلویزیون به روزهای درخشان گذشته‌اش برگردد و دوباره مخاطب را پای گیرنده‌ها بنشاند. خدا را شکر گویا اتفاقات نویدبخشی در راه است که امیدوارم خوب باشد و دوام داشته باشد.

منبع: ایسنا