

پگاه آهنگرانی با «ملخ» در ونکوور

فیلم سینمایی «ملخ» به کارگردانی فائزه عزیزخانی، در بخش رقابتی جشنواره فیلم ونکوور حضور دارد.

به گزارش سایت خبری پرسون، به نقل از روابط عمومی فیلم، فیلم «ملخ»، دومین ساخته سینمایی عزیزخانی، به تهیه‌کنندگی منیژه حکمت و مهشید آهنگرانی فراهانی و پخش بین‌المللی موسسه ایریماژ، به عنوان محصول مشترک ایران و آلمان، در بخش مسابقه پیشتازان چهل و یکمین جشنواره بین‌المللی فیلم ونکوور (۷ تا ۱۷ مهر ماه ۱۴۰۱ / کانادا) که به فیلم‌های اول و دوم اختصاص دارد، به روی پرده می‌رود.

در مجله «اوت تیک»، جیمز هانتون درباره «ملخ»، که تاکنون در جشنواره‌های معتبر جنوب از جنوب غربی (ایالات متحده)، ادینبورو (اسکاتلند) و اسپلیت (کرواسی) به نمایش در آمده، نوشته است: «رویای فیلمساز بودن اغلب دست نیافتنی است، و این سفر بیشتر در زمانی در سینما ثبت می‌شود، که از دیدگاهی اروپایی یا آمریکایی به تصویر در آید. فیلم «ملخ» ساخته فائزه عزیزخانی، کارگردان ایرانی، نشان می‌دهد که این رویا می‌تواند در سراسر جهان پدیدار شود و با وجود همه موانع خاص که ممکن است در نقاط مختلف به وجود بیاید، در هر جایی چالش‌هایی مانند پول، حق مولف و تفاوت‌های نگاه خلاقانه به چشم می‌خورد. «ملخ» فیلمی است درباره جاه‌طلبی، فرصت و نومییدی که به مدد توانایی هانیه توسلی و پگاه آهنگرانی به پیش می‌رود – بازیگرانی که به این درام کوچک جان می‌بخشند.»