

واکنش «علیرضا افتخاری» به دیوارنگاره تختی

علیرضا افتخاری، خواننده کشورمان درباره دیوارنگاره جهان پهلوان تختی که در روزهای اخیر در منطقه ۱۲ تهران رونمایی شد، اظهار نظر کرد.

به گزارش سایت خبری پرسون، علیرضا افتخاری که در برنامه «شب فیروزه‌ای» تلویزیون حاضر شده بود، درباره دیوارنگاره جهان پهلوان تختی که چند روز قبل با حضور رییس فدراسیون کشتی ایران و مسوولان شهرداری تهران، رونمایی شد، گفت: تصویر تختی تصویر ماندگاری است. باد و باران در آن تصویر در برابر آن فضای آسمانی خودش را می‌بازد.

او درعین حال تصریح کرد: ناراحت کننده است که فقط ۱۰ تا ۱۵ سال این تصویر خواهد ماند، زیرا این کار اهمیت ویژه ای دارد. ما باید به گونه ای این آثار را کار کنیم که مدت زیادی باقی بمانند. کارهای ما از خشت و گل است و مرمت آن سخت است. ما وقتی داریم تصویری را در دیوار کار می‌کنیم، باید ماندگاری تصویر را بیشتر کنیم.

علیرضا افتخاری سپس با یادآوری خاطره ای خاطرنشان کرد: من زمانی کشتی می‌گرفتم و ورزشکار بودم. در یک مسابقه باختیم و این تا مدت‌ها سرلوحه صحبت‌های پدر من شده بود، زیرا مردمان این سرزمین بر مردانگی و جوان‌مردی تعصب دارند. ما نیز بر الگوهای سرزمین خودمان تعصب داریم و با کشیدن تصویرشان، می‌خواهیم آنها را ماندگار کنیم.

این خواننده همچنین با بیان اینکه اهمیت شعر بالاتر از آهنگ است، گفت: من قبل از اینکه قطعه ای را اجرا کنم باید بفهمم شاعر با چه پس زمینه ای شعر آن را سروده است، سپس بخش طلایی در شعر را با احساس و انگیزه و حال خودم بخوانم.

منبع: همشهری آنلاین