

مسترکلاس «آیدا پناهنده» در زوریخ

آیدا پناهنده در جشنواره بین‌المللی فیلم‌های ایرانی در زوریخ که ۵ خرداد آغاز می‌شود، مسترکلاس برگزار می‌کند.

به گزارش سایت خبری پرسون، به نقل از روابط عمومی جشنواره، آیدا پناهنده فیلمساز زن ایرانی که در کارنامه‌اش کارگردانی فیلم‌های بلند سینمایی «تی‌تی»، «ناهید»، «اسرافیل» دیده می‌شود در این دوره از جشنواره بین‌المللی فیلم‌های ایرانی در زوریخ مسترکلاسی با موضوع «نقش زنان در سینمای ایران» برگزار می‌کند. همچنین فیلم «تی‌تی» این کارگردان در این دوره از جشنواره به نمایش درآمده و با دیگر فیلم‌هایی بلند سینمایی رقابت می‌کند.

این برنامه روز چهارشنبه یک ژوئن (۱۱ خرداد) از ساعت ۱۷ تا ۱۹ به وقت محلی در شهر زوریخ برگزار شود.

این کارگاه به طور مشترک توسط جشنواره و دانشگاه هنر شهر زوریخ برنامه‌ریزی شده و اجرا می‌شود.

جشنواره بین‌المللی فیلم‌های ایرانی در زوریخ ۲۶ می‌مصادف با ۵ خرداد با فیلم کلاسیک «گاو» ساخته داریوش مهرجویی افتتاح می‌شود.

در این دوره از جشنواره در بخش آثار بلند سینمایی، فیلم‌های «ابر بارانش گرفته» ساخته مجید برزگر، «انتهای اوین» ساخته مهدی تراب‌بیگی، «بی‌همه چیز» ساخته محسن قرایی، «تی‌تی» به کارگردانی آیدا پناهنده، «جهان، نیمکره شمالی» ساخته حسین تهرانی، «خورشید آن ماه» ساخته ستاره اسکندری، «داستان زودگذر» ساخته رومد وایدر فیلمساز سوئیسی، «روز مات» ساخته محمود نوری، «مجبوریم» به کارگردانی رضا درمیشیان، «مغز استخوان» ساخته حمیدرضا قربانی، «منطقه پایانی» به کارگردانی بردیا یادگاری و احسان میرحسینی، «یدو» به کارگردانی مهدی جعفری حضور دارند.

در بخش فیلم‌های مستند بلند این دوره از جشنواره، فیلم‌های «جابه‌جایی یا نابه‌جایی» ساخته پریسا گرگین، «خطوط ناپیدا» ساخته مهدی رخشانی، «سیاوش در آتش» ساخته کیوان مهرگان، «مشق امشب» ساخته مشترک اشکان نجاتی و مهران نعمت‌اللهی و «هزار زن» ساخته مژگان ایلانلو حضور دارند.

همچنین در بخش فیلم‌های کوتاه (مستند و داستانی) هشتمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم‌های ایرانی در زوریخ سوبیس فیلم‌های «آب، باد، خاک، نان» به کارگردانی مهدی زمانپور کیاسری، «آیدنتی‌بای» به کارگردانی سجاد شاه‌حاتمی، «تهاتر» به کارگردانی زیبا کرمعلی و عماد آزاد، «جان داد» به کارگردانی سهیلا پورمحمدی، «جزر و مد» به کارگردانی پدram مهرخواه، «عروسک» به کارگردانی الهه اسماعیلی، «کپسول» به کارگردانی امیر پذیرفته، «مرا ببوس» به کارگردانی علیرضا خالقدوردی و «مرد ابری» به کارگردانی شاهین جلالی حضور دارند.

هشتمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم‌های ایرانی در زوریخ سوبیس به دبیری یدالله داج ۲۶ می‌تا اول ژوئن ۲۰۲۲ (۵ تا ۱۱ خرداد ۱۴۰۱) برگزار می‌شود.