

مستند سازی کارگردان اوکراینی درباره جنگ

«والنتین واسیانوویچ» کارگردانی ۵۰ ساله اوکراینی در حال ساخت مستند درباره جنگ است.

به گزارش سایت خبری پرسون، به نقل از رویترز، از زمان حمله روسیه به کشورش، «والنتین واسیانوویچ» کارگردان اوکراینی، برای پیوستن به این مبارزه به دوربین فیلمبرداری که کار با آن را بهتر می‌داند، روی آورده است.

«والنتین واسیانوویچ» کارگردانی ۵۰ ساله اوکراین که فیلم‌هایش به جنگ و پیامدهای آن پرداخته است، به همراه تهیه‌کننده‌اش «ولادیمیر یاتسکو» در حال مستندسازی اتفاقاتی است که در حال روی دادن در شهر کیف است و تصاویری از افراد پیر و جوان در حال تخلیه شهر و عبور از پل ویران شده که هدف بمباران قرار گرفته، ثبت کرده است.

«واسیانوویچ» در این باره به رویترز می‌گوید: «من در کار با دوربین بسیار بهتر از سلاح جنگی هستم... می‌توانم چیزهایی یاد بگیرم، می‌توانم فیلمبرداری کنم، می‌توانم تصاویر بسازم، می‌توانم به سادگی تماشا کنم و درک کنم. بعداً فکر می‌کنم که از این تصاویر و از تمام اتفاقاتی که در اینجا می‌افتد چه چیزی می‌توان ساخت... ترجیح می‌دهم عکس بگیرم تا از سلاح استفاده کنم».

این سینماگر همچنین اعلام کرد قبل از اینکه روسیه در ماه گذشته "عملیات ویژه" را در اوکراین انجام دهد مانند سایر اوکراینی‌ها یک اسلحه داشت و آموزش‌هایی را نیز گذرانده بود، چرا که احساس می‌کرد چنین شرایطی ایجاد شود و اوکراین مورد تهاجم قرار گیرد.

«واسیانوویچ» که در شهر ژیتومیر در شمال اوکراین به دنیا آمده، اولین فیلم بلند خود را در سال ۲۰۱۲ با عنوان «کسب و کار معمول» ساخت و فیلم ۲۰۱۹ او نام «آتلانتیس» درباره سربازی که از اختلال اضطراب پس از سانحه رنج می‌برد، برنده بهترین فیلم در بخش افق‌ها در جشنواره فیلم ونیز در آن سال شد.

جدیدترین فیلم او «انعکاس» نام دارد که در پس زمینه جنگ سال ۲۰۱۴ بین کیف و جدایی طلبان مورد حمایت روسیه در شرق اوکراین رخ می‌دهد. این فیلم سال گذشته در بخش رقابتی جشنواره ونیز رونمایی شد.