

## «بهروز رضوی» راوی گنجینه ادب فارسی

برنامه رادیویی «هزاره ادب فارسی» رادیو فرهنگ در هزار قسمت به گویندگی بهروز رضوی تولید و پخش می‌شود.

به گزارش سایت خبری پرسون، تاکنون ۲۸۱ قسمت از برنامه «هزاره ادب فارسی» از رادیو فرهنگ پخش شده است که بهروز رضوی راوی آن است و قرار است تولید و پخش آن تا هزار قسمت ادامه پیدا کند.

برنامه رادیویی «هزاره ادب فارسی» رادیو فرهنگ در هزار قسمت به گویندگی بهروز رضوی روایتگر تاریخ ادبیات ایران است. این برنامه از چهارم آبان‌ماه سال گذشته آغاز شده است و تاکنون ۲۸۱ قسمت از برنامه پخش شده و همچنان ادامه دارد. این برنامه به تهیه‌کنندگی محمدحسینی باغسنگانی، اجرا و گویندگی بهروز رضوی و نویسندگی و تنظیم رادیویی محمدباقر رضایی پخش می‌شود.

مرتضی صداقت گو مدیر گروه هنر و ادب رادیو فرهنگ درباره این برنامه گفت: برنامه «هزاره ادب فارسی» به صورت سلسله‌وار و با استفاده از متون و شعر و نثر فارسی با تحقیق و پژوهش دقیق تهیه، تدوین و ضبط و پخش می‌شود.

وی هدف از این برنامه را آشنایی شنوندگان با جریان‌های بزرگ ادبی و آشنایی با آثار بزرگ ادبیات کشورمان و شاعران و نویسندگان ایرانی عنوان کرد و افزود: آنچه که در این مجموعه برنامه‌ها تدارک دیده‌ایم، دیدن حقیقت ادبیات است و بیشتر مباحثی که شاید کمتر به آن فکر کردیم اینکه هر اثری محصول چه تجربه‌هایی است محصول چه جامعه‌ای است و چه اندیشه‌ها و باورهایی در پشت هر اثر ادبی وجود دارد. آیا یک اثر ادبی متأثر از آثار گذشتگان بوده و یا بر جریان‌های ادبی پیش رو تاثیرگذار بوده است.

صداقت گو برای آشنایی شنوندگان با مفاهیم و اهداف برنامه هزاره ادب فارسی برنامه‌ریزی در سه گام را مطرح کرد و افزود: گام اول بررسی موضوعات مختلف در تاریخ ادبیات ایران بود سپس در گام دوم بخشی از صحبت‌های کارشناسان مطرح حوزه ادبیات مطرح شده است و در گام سوم جمع بندی مطالب و مباحث است که در هر برنامه بنا به نیاز به سوی شاهد مثال می‌رویم و نمونه‌هایی درخشان از نثر و شعر دوره‌ای داریم که به معرفی آن می‌پردازیم.

وی ادامه داد: در برنامه‌های اولیه «هزاره ادب فارسی» به پیشینه ادبیات ایران قبل از اسلام اشاراتی داشته‌ایم و از متون حاضر در گنجینه‌های ارزشمند مختلف استفاده شده است.

صداقت گو در پایان توضیحاتش بیان کرد: در این برنامه دو بحث پژوهش و کارشناسی توأمان مورد توجه قرار گرفته و در جلسات هم‌اندیشی این برنامه علاوه بر مستندات مکتوب از نظر کارشناسان و صاحب‌نظران معاصر حوزه تاریخ ادبیات ایران بهره‌مند شدیم.

منبع: مهر