

«تاریخچه موسیقی سنتی» در بازار نشر

کتاب «تاریخچه موسیقی سنتی» احسان حاجی‌علی‌عسگر به چاپ چهارم رسید.

به گزارش سایت خبری پرسون، کتاب «تاریخچه موسیقی سنتی» احسان حاجی‌علی‌عسگر به چاپ چهارم رسید و قرار است به صورت صوت در دسترس علاقمندان قرار گیرد.

احسان حاجی‌علی‌عسگر (خواننده و مدرس موسیقی) گفت: کتاب تاریخچه موسیقی سنتی حاصل گردآوری کلیه مطالب و اطلاعاتی است که راجع به موسیقی سنتی ایرانی از زمان پیدایش آن یعنی صدها سال پیش تا به امروز در دسترس بوده و باقی مانده است.

این هنرمند در ادامه افزود: از جمله اسامی دستگاه‌های آوازی، مقام‌ها، گوشه، ردیف‌ها و همچنین تمامی آلات موسیقیایی که از آن دوره تا به امروز بوده و هنوز هم بسیاری از آن‌ها در موسیقی سنتی استفاده می‌شود.

وی تاکید کرد: البته چون در دوران دور وسیله‌ای برای ضبط صدا وجود نداشته و خواندن هم نفس به نفس و سینه به سینه انتقال پیدا می‌کند در نتیجه از صدای آوازه خوانان دوران دور اثری در دسترس نداریم و در این کتاب هم قید شده است که هر چه از خواندن باقی مانده تمامی از دوران میرزا عبدالله به بعد است. بسیاری از سازهایی که در آن دوران دور در موسیقی ایرانی استفاده می‌شده متأسفانه دیگر در دسترس نیست و اثرات و اسامی آن‌ها در کتب خطی قدیمی و یا از نقاشی‌های به جا مانده شناخته می‌شوند.

این خواننده خاطرنشان کرد: در این کتاب تصمیم داشتم کلیه اطلاعات مربوط به این سبک موسیقی را که با فرهنگ ایران زمین گره خورده را جمع‌آوری کنم و به دست علاقمندان این سبک برسانم. خوشبختانه این کتاب مورد توجه قرار گرفت و چندین دوره به چاپ رسیده است. وی در پایان گفت: همچنین در تلاش هستم که این لوح را در قالب صدا به دوستداران این سبک موسیقی تقدیم کنم تا اگر علاقه‌مندان وقت کافی برای مطالعه آن را نداشتند حداقل بتوانند آن را بشنوند.

منبع: ایلنا