

خداحافظ دوبله دسته جمعی!

گفت و گو با دوبلور معروف «منوچهر والی زاده»

منوچهر والی زاده، مدیر دوبلاژ و گوینده پیشکسوت خواسته اش از رئیس سازمان صداوسیما این است: «جوانان با امید وارد دوبله می شوند هوای آنها را داشته باشید.»

به گزارش سایت خبری پرسون، این هنرمند تلویزیون و رادیو که به گفته خودش این روزها بیشتر برای پلتفرم ها فیلم دوبله می کند، گفت: این روزها برای تلویزیون خیلی کم کار می کنم و بیشتر مشغول دوبله فیلم های روز آمریکا و اروپا برای یکی از پلتفرم ها هستیم؛ ولی متأسفانه به دلیل اینکه همچنان تک تک به اتاق ضبط می رویم خیلی در جریان کلی فیلم ها و داستانهایشان نیستیم، حتی گاهی اسمشان را هم نمی دانیم! و این اتفاق خوبی نیست اما ناچاریم به خاطر حفظ سلامتی مان با همین روال کار کنیم.

والی زاده درباره اینکه آیا شرایط دوبله نسبت به چند ماه گذشته بهتر شده و تغییر کرده است؟ خاطرنشان کرد: فعلاً اتفاق بهتری نیفتاده است؛ به هر حال در دوبله کار هست و بچه ها مشغول اند. دوبله هیچ وقت تعطیلی ندارد. قبلاً هم گفتم که کرونا همه چیز را برهم ریخته ولی ناچاریم همین طور کار کنیم. متأسفانه این شرایط برای مدیران دوبلاژ خیلی دشوار شده است؛ چون ممکن است دوبله ی یک فیلم سه روز زمان ببرد، گویا دیگر این شکل از دوبله مد شده است و دیگر دسته جمعی دوبله کردن تمام شد. من این روزها فکر می کنم دارم ماراتون حرف می زنم نه اینکه دوبله می کنم.

وی سپس به رعایت پروتکل های بهداشتی در فضای کار دوبله اشاره کرد و گفت: خدا را شکر بچه ها خیلی رعایت می کنند و با وجود اینکه تک تک در اتاق ضبط حضور داریم، مدام فضا ضدعفونی می شود تا خدای ناکرده کسی گرفتار کرونا نشود.

این گوینده پیشکسوت همچنین درباره فعالیت گویندگان جوان تر در انجمن دوبله، اظهار کرد: نیروهای جوان تر انجمن، خیلی تلاش و کار می کنند، به هر حال امیدواریم شرایط دوبله روز به روز بهتر شود. به نظرم با این شرایط، جوانان باید پشتکار داشته باشند، عده ای از جوانان برای درآمد بیشتری به دوبله می آیند ولی واقعاً دوبله درآمدی ندارد. اگر واقعاً به این هنر علاقه دارند باید پشتکار داشته باشند و صبوری کنند تا راه بیفتند.

منوچهر والی زاده در پایان درباره اینکه آیا پیامی به رئیس صداوسیما در جهت بهتر شدن وضعیت دوبله دارد؟ گفت: اول از همه برای همه آرزوی سلامتی می کنم، آنهایی که کم کار می کنند ان شاءالله پر کار شوند و بعد اینکه مسوولان به فکر باشند، حقوق بچه ها را به موقع واریز کنند و کمی دستمزدها را بالا ببرند؛ به خصوص برای جوانان چون به هر حال آنها با امیدی وارد این کار می شوند. بهتر است کمی بیشتر هوای جوانان را داشته باشند. ان شاءالله اتفاقات خوبی بیفتد، شما خبرنگاران هم می توانید صدای ما را به مسوولان برسانید تا بلکه اتفاق های خوبی بیفتد.

منوچهر والی زاده تاکنون به جای بازیگران شناخته شده ای چون رابرت دنیرو، کیانو ریوز، تام هنکس، نیکلاس کیج، جیم کری، ویل اسمیت و جورج کلونی صدایشگی کرده است و بسیاری صدای او را با نقش «لوک» در کارتون «لوک خوش شانس» می شناسند.

منبع: ایسنا