

حاشیه های «شب های مافیا» به روایت لاله اسکندری

سخنان لاله اسکندری درباره مسابقه «شب های مافیا» را در ادامه بخوانید.

به گزارش سایت خبری پرسون، این بازیگر سینما و تلویزیون که یکی از شرکت کنندگان مسابقه «مافیا» در شبکه نمایش خانگی است، درباره علت حضورش در چنین مسابقه ای، تاثیر برد و باخت بر آینده کاری بازیگران و همچنین حواشی اخیری که برای این مسابقه رخ داد، صحبت کرد.

لاله اسکندری گفت: هیچ وقت دلم هم نمی خواهد در کارم خیلی به فضای شخصی ورود کنم؛ هرچند که متأسفانه خیلی ها به فضای شخصی ما احترام نمی گذارند و ورود پیدا می کنند، اما حداقل خودم به عنوان یک چهره شناخته شده خیلی خوراک در اختیار فضای مجازی و دوستانی که شناختی از ما ندارند، نمی گذارم. به همین دلیل در ابتدای کار وقتی از من برای حضور در این مسابقه دعوت شد قبول نکردم و گفتم انجام نمی دهم؛ ضمن اینکه من اصلاً بازی را هم بلد نبودم در حالی که خیلی از دوستان خارج از کارشان این بازی ها را بسیار حرفه ای انجام می دهند.

اسکندری همچنین تصریح کرد: من ابعاد ماجرا را از ابتدا نمی دانستم. به هر حال تمریناتم فقط در حد چند جلسه بود تا توانستم بازی را یاد بگیرم و خداراشکر توانستم وارد مسابقه شوم ولی این کار هم مثل هر مسابقه دیگری یکسری اتفاقات پیش بینی نشده دارد؛ به عنوان مثال ما در فصل اول این کار با خانم ها کار می کردیم و ۱۲ نفر بودیم که در آخرین لحظه یکی از دوستانمان نتوانست به ما بپیوندد و ما ۱۱ نفره بازی را پیش بردیم و مناسبات بازی برهم ریخت ولی در فصل دوم که من شخصا بازی را بهتر یاد گرفته بودم، وقتی در مسابقه با آقایان همراه شدیم قطعاً جذاب تر شد و زمانی که حضور داشتیم، تمام تلاش من این بود که حداقل خود واقعی ام را به بینندگان ارائه بدهم و از آنجایی که من خیلی سخت و بد دروغ می گویم، به همین دلیل وقتی در مقام مافیا قرار می گیرم خیلی مافیای خوبی نیستم.

خیلی نباید به فضای مجازی اعتنا کرد

این بازیگر سپس درباره حواشی ای که در قسمت دوم مسابقه «مافیا» رخ داد و اینکه آیا اخلاف نظرها همان قدر جدی است که به فضای مجازی کشیده می شود؟ توضیح داد: بله؛ یکسری حواشی در پشت صحنه در قسمت دوم اتفاق افتاد و در پایان بازی، آقای برزو ارجمند ناراحت شد و گفت که بازی را قبول ندارد، ولی دوستان خواستند ویدئوچک انجام شود و کار دوباره دیده شود. تمام بازی ها در «مافیا» بدون کات اتفاق می افتد؛ مگر اینکه حادثه ای رخ بدهد و کات شود. واقعیت این است که هرآنچه که شما دیدید عین همان اتفاقاتی بود که سرصحنه رخ داده است و بعد به تصویر منتقل شده است. اینکه طبعاً در هر دورانی بازیکنانی قوی تر هستند و یکسری ضعیف ترند واقعاً هست و خیلی از بازیگران هم ابتدای کار بدشانسی می آورند و همان اول کار حذف می شوند و واقعاً نمی شود این اتفاقات را پیش بینی کرد؛ کما اینکه در دوره های قبلی هم دیدیم برخی چهره ها سالهاست بازی می کنند و کاملاً به بازی مسلط هستند. من فکر می کنم به بستری که در فضای مجازی میان هواداران ایجاد می شود خیلی نباید اعتنایی کرد، چون به هر حال هریک از دوستان طرفدارانی دارند و قطعاً کامنت هایی هم می گذارند.

برخی «شب های مافیا» را خیلی جدی گرفتند

اسکندری در ادامه صحبت هایش به جدی گرفتن مسابقه «شب های مافیا» توسط برخی چهره ها اشاره داشت و بیان کرد: به عنوان مثال مهران غفوریان از جمله چهره هایی بود که در بازی، بازیکن چندان قوی ای نبود، ولی خودش آنقدر دوست داشتنی و بانمک بود که شما باید در موقعیتش قرار بگیرید تا بازمگی اش را درک کنید، ولی برعکس برخی دوستان، زیادی مسابقه را جدی گرفتند. به هر حال بازی است دیگر مثل هر بازی دیگری؛ ممکن است اشتباه رخ دهد و ما ببازیم. ولی در مجموع همیشه در هر سری از کار که پخش می شود، یکسری بازیکنان قوی تر هستند و من همیشه سعی کردم حد وسط باشم؛ یعنی نه آنقدر ضعیف که آبروریزی شود و نه آنقدر قوی که البته آنقدر تمرین نکرده بودم که بتوانم قوی باشم. من در کل سه جلسه تمرین کردم و مقابل دوربین رفتم که فکر می کنم تمرینم برای چنین کاری خیلی تایم کمی بود. حالا دیگر نمی دانم در بازی چطور هستم ولی خودم فکر می کنم آبرومند بودم و سوتی ندادم اما در عین حال قبول دارم که مافیای بدی بودم و در مقام مافیا خیلی موفق نیستم.

روایت لاله اسکندری از حاشیه های «شب های مافیا»

ایسنا نوشت: لاله اسکندری درباره نگاهش به مسابقه «شب های مافیا» می گوید: ابتدا نگاهم به این برنامه فان بود ولی زمانی که وارد کار شدم کمی ترسیدم و فهمیدم ممکن است کمی خطرناک باشد.

این بازیگر سینما و تلویزیون که یکی از شرکت کنندگان مسابقه «مافیا» در شبکه نمایش خانگی است، درباره علت حضورش در چنین مسابقه ای، تاثیر برد و باخت بر آینده کاری بازیگران و همچنین حواشی اخیری که برای این مسابقه رخ داد، صحبت کرد.

لاله اسکندری گفت: هیچ وقت دلم هم نمی خواهد در کارم خیلی به فضای شخصی ورود کنم؛ هرچند که متأسفانه خیلی ها به فضای شخصی ما احترام نمی گذارند و ورود پیدا می کنند، اما حداقل خودم به عنوان یک چهره شناخته شده خیلی خوراک در اختیار فضای مجازی و دوستانی که شناختی از ما

ندارند، نمی گذارم. به همین دلیل در ابتدای کار وقتی از من برای حضور در این مسابقه دعوت شد قبول نکردم و گفتم انجام نمی دهم؛ ضمن اینکه من اصلا بازی را هم بلد نبودم در حالی که خیلی از دوستان خارج از کارشان این بازی ها را بسیار حرفه ای انجام می دهند.

اسکندری همچنین تصریح کرد: من ابعاد ماجرا را از ابتدا نمی دانستم. به هرحال تمریناتم فقط در حد چند جلسه بود تا توانستم بازی را یاد بگیرم و خداشکر توانستم وارد مسابقه شوم ولی این کار هم مثل هر مسابقه دیگری یکسری اتفاقات پیش بینی نشده دارد؛ به عنوان مثال ما در فصل اول این کار با خانم ها کار می کردیم و ۱۲ نفر بودیم که در آخرین لحظه یکی از دوستانمان نتوانست به ما بپیوندد و ما ۱۱ نفره بازی را پیش بردیم و مناسبات بازی برهم ریخت ولی در فصل دوم که من شخصا بازی را بهتر یاد گرفته بودم، وقتی در مسابقه با آقایان همراه شدیم قطعا جذاب تر شد و زمانی که حضور داشتیم، تمام تلاش من این بود که حداقل خود واقعی ام را به بینندگان ارائه بدهم و از آنجایی که من خیلی سخت و بد دروغ می گویم، به همین دلیل وقتی در مقام مافیا قرار می گیرم خیلی مافیای خوبی نیستم.

خیلی نباید به فضای مجازی اعتنا کرد

این بازیگر سپس درباره حواشی ای که در قسمت دوم مسابقه «مافیا» رخ داد و اینکه آیا اخلاف نظرها همان قدر جدی است که به فضای مجازی کشیده می شود؟ توضیح داد: بله؛ یکسری حواشی در پشت صحنه در قسمت دوم اتفاق افتاد و در پایان بازی، آقای برزو ارجمند ناراحت شد و گفت که بازی را قبول ندارد، ولی دوستان خواستند ویدئوچک انجام شود و کار دوباره دیده شود. تمام بازی ها در «مافیا» بدون کات اتفاق می افتد؛ مگر اینکه حادثه ای رخ بدهد و کات شود. واقعیت این است که هرآنچه که شما دیدید عین همان اتفاقاتی بود که سرصحنه رخ داده است و بعد به تصویر منتقل شده است. اینکه طبعا در هر دورانی بازیکنانی قوی تر هستند و یکسری ضعیف ترند واقعا هست و خیلی از بازیگران هم ابتدای کار بدشانسی می آورند و همان اول کار حذف می شوند و واقعا نمی شود این اتفاقات را پیش بینی کرد؛ کما اینکه در دوره های قبلی هم دیدیم برخی چهره ها سالهاست بازی می کنند و کاملا به بازی مسلط هستند. من فکر می کنم به بستری که در فضای مجازی میان هواداران ایجاد می شود خیلی نباید اعتنایی کرد، چون به هرحال هریک از دوستان طرفدارانی دارند و قطعا کامنت هایی هم می گذارند.

برخی «شب های مافیا» را خیلی جدی گرفتند

اسکندری در ادامه صحبت هایش به جدی گرفتن مسابقه «شب های مافیا» توسط برخی چهره ها اشاره داشت و بیان کرد: به عنوان مثال مهران غفوریان از جمله چهره هایی بود که در بازی، بازیکن چندان قوی ای نبود، ولی خودش آنقدر دوست داشتنی و بانمک بود که شما باید در موقعیتش قرار بگیرید تا بامزگی اش را درک کنید، ولی برعکس برخی دوستان، زیادی مسابقه را جدی گرفتند. به هرحال بازی است دیگر مثل هر بازی دیگری؛ ممکن است اشتباه رخ دهد و ما ببازیم. ولی در مجموع همیشه در هر سری از کار که پخش می شود، یکسری بازیکنان قوی تر هستند و من همیشه سعی کردم حد وسط باشم؛ یعنی نه آنقدر ضعیف که آبروریزی شود و نه آنقدر قوی که البته آنقدر تمرین نکرده بودم که بتوانم قوی باشم. من در کل سه جلسه تمرین کردم و مقابل دوربین رفتم که فکر می کنم تمرینم برای چنین کاری خیلی تایم کمی بود. حالا دیگر نمی دانم در بازی چطور هستم ولی خودم فکر می کنم آبرومند بودم و سوتی ندادم اما در عین حال قبول دارم که مافیای بدی بودم و در مقام مافیا خیلی موفق نیستم.

منبع: خبرآنلاین