

حرف های «مہتاب کرامتی» به بهانه تهیه کنندگی فیلم کوتاه «ورای سکوت»؛

مہتاب کرامتی به عنوان تنها بازیگر و یکی از تهیه کنندگان فیلم کوتاه «ورای سکوت» می گوید: کار با بازیگران و عوامل حرفه ای سینما برای آن دسته از کارگردانان فیلم های کوتاه که قصد ورود به سینمای بلند را دارند، تجربه ارزشمندی است.

به گزارش سایت خبری پرسون، به گزارش روابط عمومی موسسه هنروتجربه، «ورای سکوت» ساخته آذر تجلی و تهیه کنندگی مہتاب کرامتی و فاطمه ابوالقاسمی عنوان یکی از ۶ فیلم کوتاه بسته «شکست زمان» است که این روزها در سینماهای «هنروتجربه» روی پرده است.

مہتاب کرامتی به عنوان تنها بازیگر این فیلم کوتاه و یکی از تهیه کنندگان آن درباره دلیل اصلی همکاری خود با آذر تجلی به عنوان کارگردان در «ورای سکوت» اظهار کرد: فارغ از رفاقت قدیمی، همانطور که قبل تر در جلسه نقد و بررسی فیلم «ورای سکوت» که در باشگاه گلستان برگزار شده بود، گفته بودم فیلم کوتاه و بلند برای من تفاوتی ندارد بلکه باعث خوشحالی من است که در کنار کارگردان های مستعد با ایده های نو قرار بگیرم و از آن ها حمایت کنم.

وی افزود: به همین علت پس از آنکه در جریان روایت فیلم کوتاه «ورای سکوت» قرار گرفتم، که بدون دیالوگ و متکی به بازیگری است، به نظرم جذاب آمد در نتیجه علاوه بر پذیرفتن نقش در این فیلم کوتاه، برای حمایت بیشتر از آذر تجلی، تهیه کنندگی این کار را در کنار فاطمه ابوالقاسمی برعهده گرفتم.

یکی از تهیه کنندگان «ورای سکوت» با اشاره به اینکه از سال ها پیش علاقه مند بوده است که در جشن ها و جشنواره های فیلم کوتاه حضور داشته باشد، بیان کرد: در حال حاضر به عنوان مدیر هنری جشنواره فیلم کوتاه ده در کنار جوان های مستعد این عرصه فعالیت دارم.

کرامتی معتقد است رصد فیلم های کوتاه کارگردانان خوش فکر می تواند چشم اندازی از آینده سینمای حرفه ای و بلند را ترسیم کند. همچنین کار با بازیگران و عوامل حرفه ای سینما برای آن دسته از کارگردانان فیلم های کوتاه که قصد ورود به سینمای بلند را دارند، تجربه ارزشمندی است.

بازیگر «ورای سکوت» با بیان اینکه فیلم کوتاه، سینمای خود را دارد، گفت: لزوما هر فیلم سازی که در این عرصه فعالیت می کند، قرار نیست وارد سینمای بلند شود و شاید بخواد فقط فیلم کوتاه بسازد اما به نظر می رسد اغلب فیلمسازان جوان در گوشه ذهن شان نیمنگاهی به سینمای بلند و حرفه ای دارند.

وی در بخش دیگر صحبت هایش درباره تداوم تهیه کنندگی فیلم کوتاه خاطرنشان کرد: علاقه مند هستم با حمایت از فیلم کوتاه در مقام تهیه کنندگی، شاهد اتفاقات نو و پویا در این حوزه باشم. ضمنا لازم می داند از موسسه «هنروتجربه» به ویژه جعفر صانعی مقدم و امیرحسین علم الهدی که با اکران و حمایت از فیلم های کوتاه به رشد و پویایی سینمای مستقل کمک می کنند، تشکر کنم.

«ورای سکوت» فیلمی با بازی مہتاب کرامتی است که در خلاصه داستان آن آمده است: «زنی که صداهای اطراف او را آزار می دهد در پی از بین بردن صداها است. او تک به تک صداها را قطع می کند تا اینکه…»