

«زندگی و زندگی به روایت علی قوی‌تن»

فیلم سینمایی «زندگی و زندگی» به کارگردانی علی قوی‌تن به مراحل پایانی فیلمبرداری رسید.

به گزارش سایت خبری پرسون، فیلم سینمایی «زندگی و زندگی» به کارگردانی علی قوی‌تن که فیلمبرداری آن از اول تیرماه در مناطق کویری کلید خورده بود، به روزهای پایانی نزدیک شده است و به احتمال زیاد تا اوایل مهرماه به اتمام می‌رسد.

داستان این فیلم به جستجوی یک معلم در پی چند دانش آموز خود که در کلاس آنلاین حضور ندارند، می‌پردازد. این فیلم سینمایی به نوعی فلسفه زندگی آدم‌ها را در شرایط دشوار روایت می‌کند.

علی قوی‌تن بعد از ساختن فیلم «رویای سهراب» که درباره سهراب سپهری شاعر و نقاش معاصر ایران است، مجدد به سینمای خود برگشته است.

او درباره شرایط فیلمسازی در زمان حاضر باتوجه به شیوع ویروس کرونا و انتظار خود از مسئولان سینمایی گفت: امیدوارم مسئولان سینمایی کشور باتوجه به شرایط کرونایی موجود، فکری به حال سینما و ایجاد شبکه‌های امن آنلاین برای پخش فیلم‌های سینمایی کنند.

او در پایان تاکید کرد: همچنان امیدوارم امکاناتی در اختیار دفاتر پخش فیلم قرار گیرد تا آن‌ها نیز به‌روز شوند و فیلم‌های سینمایی را در مواقع لازم به شکل مطلوب برای مردم به نمایش بگذارند.

هدا مقدم منش و مهربان درویش زاده نقش‌های اصلی فیلم «زندگی و زندگی» را برعهده دارند و امیر علی رحیمی و یوسف احمدی نیز جلوی دوربین رفته‌اند.

منبع: صبا