

آقای اسماعیلی، اگر قصد تعطیلی سینما را دارید، تعارف را کنار بگذارید!

بیانیه انتقادی صنف سینمایی علیه وزیر پیشنهادی ارشاد

۲۴ صنف سینمایی بیانیه انتقادی علیه برنامه های وزیر پیشنهادی ارشاد صادر کردند.

به گزارش سایت خبری پرسون، در حالی که محمد مهدی اسماعیلی گزینه پیشنهادی وزارت ارشاد پس از انتشار برنامه خود مورد انتقادات زیادی از جانب دست‌اندرکاران سینما، تئاتر و سایر صنف هنری قرار گرفت، امروز شنبه ۲۴ صنف عضو خانه سینما بیانیه‌ای اعتراضی در باره برنامه‌های اعلامی وزیر پیشنهادی ارشاد منتشر کردند.

به نظر می‌رسد توضیحاتی که وزیر پیشنهادی ارشاد در باره برنامه‌های ارایه خودش داد نتوانسته دیدگاه دست‌اندرکاران سینما را اقناع کند، توضیحاتی که طی آن اسماعیلی به صراحت اعلام کرد که برنامه پیشنهادی، حاصل جمع‌بندی برخی از مشاورانش بوده و دیدگاه‌های او نیست.

متن کامل این بیانیه که به امضای ۲۴ صنف سینمایی رسیده چنین است:

قرار است وزیر فرهنگ بشوید یا شعار؟/ باد می‌کارید و طوفان درو می‌کنید.

جناب آقای محمد مهدی اسماعیلی،

وزیر پیشنهادی فرهنگ و ارشاد اسلامی در دولت سیزدهم

صریح و بی‌پرده با شما سخن می‌گوئیم، چرا که از همان آغاز جایی برای پرده‌پوشی باقی نگذاشته‌اید. از جنابعالی هم می‌خواهیم که اگر باوری به صراحت کلام دارید پاسخگوی جامعه بزرگ فرهنگ و هنر باشید.

اگر قصدتان تعطیلی حرفه سینماست، لطفا تعارف را کنار بگذارید، اگر نه حتی در شرایطی که طالبان متحجر در بساط تازه به راه افتاده همسایگی‌مان، ندای رواداری و تساهل براه انداخته‌اند، جنابعالی هنوز از راه نرسیده، اکثریت محصولات سینمایی را باطل دانسته و به تبع آن سازندگان و دست‌اندرکاران این عرصه را به بدخواهان و مفسدین و کفار فرهنگی تشبیه کرده‌اید، که عزمی جز ترویج اباحه‌گری و فساد و بی‌اخلاقی ندارند.

شما پیش از جلوس بر تخت وزارت، به زعم خود «لِدَاءُ عَلَی الْکِفَار» خوانده‌اید و تیغ تان را به سمت هنرمندان مظلومی که با تمامی مشقت‌ها و تحت سیطره همین گونه مدیریت‌ها، سال‌هاست به فعالیت خود ادامه می‌دهند نشانه گرفتید؛ این چه معنایی جز قلع و قمع و حذف فرهنگی و هنری می‌تواند داشته باشد؟

با این بیانات و شعارها و طرح سطحی‌ترین درک و تحلیل از جامعه و مخاطب، نکند تصور کرده‌اید به جای وزیر فرهنگ قرار است وزیر شعار بشوید؟ اگر می‌خواهید جامعه سینمایی را با این پندارهای جعلی و گفتارهای باطل و بی‌اساس بیازمائید، باید گوشزد کنیم که زمین محکمی را انتخاب کرده‌اید و بدانید که گذشتن از این مسیر دامن تان را بگونه‌ای ناپاک می‌کند که هیچ آئین طهارتی قادر به تطهیر آن نیست.

جناب وزیر محترم آینده! از ما بپذیرید و باور کنید که مشاوران تان پوست خربزه زیر پایتان انداخته‌اند، چرا که اگر ایشان اندک درک و واقع‌نگری سیاسی و اجتماعی داشتند، به خاطر می‌آوردند که جامعه اصناف سینمایی و کل جامعه فرهنگی و هنری، در مواقع بحران چگونه کنار هم جمع می‌شوند و یکپارچه و متحدانه و با همه وجودشان از شرافت و موجودیت شان دفاع می‌کنند. باور کنید که در این هنگام، اشک مان لحظه‌ای بر این نوشته همراه با خون جگر و از سر غیظ بند نمی‌آید، چرا که درد مصیبت از دست رفتن یکی از عزیزترین و گرامی‌ترین هم‌صنفی‌هایمان را از سر می‌گذرانیم. بانوی کاردانی که چون دیگر هموطنان و هم‌صنفی‌های ما، قربانی مدیریت کلان نالایقی شد که چون برگریزان خزان نفس مردمانش را یک به یک می‌گیرد.

مدیریتی که عرصه فرهنگش را شما قرار است اشغال کنید و وا اسفا از این ترهات که به نام برنامه به هم بافته‌اید و نمی‌دانید که باد می‌کارید و طوفان درو می‌کنید. ای‌کاش فرجام این تجربه ناکام را از همفکران دیگران که یک بار در گذشته هم عزم شان را جزم کرده بودند که در این خانه را ببندند، می‌پرسیدید.

جناب آقای اسماعیلی، هنوز وزیر نشده، با این تحلیل‌های بی‌پایه از جان این سینمای بی‌جان شده چه می‌خواهید؟

بیکاری، اوضاع بد اقتصادی و معیشتی، بیماری و آینده نامعلوم برایمان کم نیست؟

از دست رفتن سرمایه‌های بزرگ انسانی و گرانبهای سینمای مظلوم ما کافی نیست که شما از راه نرسیده این چنین شلتاق می‌کنید؟

اگر همفکران‌تان در گذشته و در مقابله با این سینمای ملی، به همین شیوه شما، با آمارها و پیش‌بینی‌های مجعول برگرفته از پایان نامه‌های دانشجویی قدیمی به اسم برنامه، پیش پای ما سنگ نمی‌انداختند، حالا در مرتبه بسیار والاتری در عرصه سینمای ملی و جهانی قرار داشتیم. با این اوصاف آیا ما باید شما را محاکمه کنیم یا شما ما را؟

سالیان درازی است که گاه و بیگاه با امثال شما کنار آمده‌ایم، با محدودیت‌ها و کم‌دانشی و جهل هنری‌تان ساخته‌ایم و از حوض خزه گرفته‌تان با مشقت تلاش کردیم تا خودمان را به اقیانوس سینمای جهانی برسانیم و موفقیت‌های‌مان را با شما که غالباً اگر سد راه ما نبودید، یاورمان هم نبوده‌اید، قسمت کرده‌ایم.

جناب وزیر محترم پیشنهادی؛

ما جامعه بزرگ سینما سخت امیدواریم که این اعتراض جمعی درسی روشنگر باشد برای پذیرفتن تعامل فرهنگی در خور به عنوان تنها مسیر آینده‌تان، چرا که آزمودن هر راه دیگری، مصداق کامل بر سر شاخ بن بریدن است.

۲۹ مرداد ۱۴۰۰

کانون کارگردانان سینمای ایران
انجمن صنفی تهیه‌کننده-کارگردانان سینما
انجمن صنفی فیلمنامه نویسان سینما
انجمن صنفی بازیگران سینما
انجمن صنفی فیلمبرداران سینما
انجمن کارفرمائی تهیه‌کنندگان (اکت)
انجمن تهیه‌کنندگان مستقل سینما
انجمن صنفی طراحان فیلم
انجمن صنفی تهیه‌کنندگان سینمای مستند
انجمن صنفی کارگردانان سینمای مستند
کانون آهنگسازان سینمای ایران
انجمن فیلم کوتاه ایران
انجمن طراحان فنی و مجریان صحنه سینما
انجمن صنفی پخش‌کنندگان فیلم
انجمن صنفی مدیران و دستیاران تدارکات سینما
انجمن صنفی دستیاران فیلمبردار سینمای ایران
انجمن صنفی گویندگان و سرپرستان گفتار فیلم (دوبلاژ)
انجمن صنفی انیمیشن ایران
انجمن صنفی عکاسان سینما
انجمن صنفی صدابرداران و صداگذاران سینما
انجمن صنفی بازیگران بدلکاران سینما
انجمن صنفی تبلیغات سینما
انجمن جلوه‌های ویژه سینما
انجمن مدرسان سینما