

جزئیات جدید از حادثه رخ داده برای ارشا اقدسی

در سومین روز خاکسپاری ارشا اقدسی، جزئیات حادثه این بدلکار بین المللی تشریح شد.

به گزارش سایت خبری پرسون، «امیر میرآخوری» عضو تیم بدلکاران ۱۳ و از دوستان نزدیک این بدلکار ایرانی درباره حضور «ارشا» در بیروت اظهار کرد: قرار بود من به همراه ۳ نفر دیگر از بدلکاران گروه مان، ارشا را در سفر به لبنان همراهی کنیم که بنا به دلایلی مسئولان پروژه فیلم تعداد بدلکاران را کاهش دادند و حتی حضور من در آخرین لحظه هم کنسل شد. در واقع باید گفت که کاهش تعداد بدلکاران از سوی سرپرست تیم بدلکاری پروژه لبنان صورت گرفت.

وی در خصوص حادثه نیز بیان کرد: تمامی صحنه های بدلکاری مربوط به "ارشا" در پروژه انجام شده بود و تنها صحنه باقیمانده از فعالیت وی در این فیلم، مربوط به «چپ کردن» ماشین بود.

میرآخوری ادامه داد: "ارشا" عادت داشت که قبل از اجرای کار از گاردکشی ها و سایر موارد مرتبط اطمینان حاصل کند. در این کار هم با توجه به اینکه «ارشا» از نحوه گاردکشی رضایت کامل نداشت، نسبت به مقاوم کردن بهتر آن، تغییراتی به خواسته خودش در گاردکشی ماشین «فورد آمریکایی» لحاظ شد.

وی خاطرنشان کرد: "ارشا" به دلیل محدودیت های که در ساخت فیلم های اکشن در ایران وجود دارد، قصد داشت که با توجه به امکانات گروه لبنانی و البته ماشینی که در این صحنه مورد استفاده قرار می گرفت، برای ثبت رکورد جدید خود (که تا به حال همه رکوردهای چپ کردن ماشین به نام وی ثبت شده) اقدام کند. گروه لبنانی هم مساعدت لازم را در این زمینه با وی انجام دادند و البته او موفق شد که در آخرین صحنه بدلکاری اش این رکورد را نیز به نام خود ثبت کند.

عضو تیم بدلکاران ۱۳ در خصوص این رکورد هم گفت: در این صحنه، ارشا با ماشین ۲ دور و نیم دور کامل روی هوا می چرخد و طول پرش حدود ۳۸ متری قبل از فرود آمدن بر زمین را ثبت می کند.

وی اضافه کرد: تنها مشکلی که در این حادثه پررنگ شد، تر است به تفاوت وزن ماشین روی رمپ نسبت به سایر خودروهایی که «ارشا» با آن چپ کردن را تجربه کرده بوده برمی گردد. البته باید تاکید کنم که فرق «ارشا» با سایر بدلکاران در محاسبات دقیق بود و ارشا آن را پیش بینی کرده بود اما آن احتمال یک در میلیونی که برای هر نوعی خطا در نظر گرفته می شود، متأسفانه این بار رخ داد.

میرآخوری با تاکید بر این موضوع که هیچ کدام از بدلکاران ایرانی و یا خارجی در صحنه حادثه حضور نداشته اند و تمام صحبت های که تاکنون مطرح شده بر اساس شنیده ها بوده است، تصریح کرد: فیلم حادثه از لحظه تمرین برای چپ کردن تا اعزام به بیمارستان را ما (من، مهنوش مرادی و حسام وهابی که پس از حادثه در بیروت حضور داشتیم) دیدیم و موشکافی کردیم. باید تاکید کنم که هم آمبولانس و هم ماشین آتش نشانی در صحنه بدلکاری «ارشا» حضور داشتند و ۱۰ ثانیه بعد از توقف ماشین و کات دادن کارگردان، تیم امداد وارد صحنه شده است اما افزایش ارتفاع در پرش و همچنین افزایش سرعت، سبب شده بود که همه اتفاقات در کسری از ثانیه رخ دهد. در فیلمی که در اختیار ما گذاشته شده کاملاً مشخص است که ۷ دقیقه زمان برای خروج او از ماشین طی شده که دلیل آن هم، فرود آمدن ماشین روی سقف، گاردکشی داخل ماشین و فضای محدودی - که طبیعتاً در اتاقک ماشین ایجاد می شود - بوده است. اعزام او به بیمارستان هم در حدود ۱۵ دقیقه زمان برده است.

وی افزود: من، هم ماشین، هم لوکیشن و هم مسیر لوکیشن تا بیمارستان را دیدم. آماده سازی و تجهیزات «ارشا» همگی استاندارد بوده ولی ضربه به دلیل سقف کوتاه خودرو و تغییراتی که «ارشا» طبق خواسته خود در رمپ و سرعت ایجاد کرده بود، بیش از حد قوی بوده است؛ هرچند گاردکشی خودرو می توانست بهتر انجام شود.

میرآخوری ادامه داد: اما با این وجود و با تمام تلاش اورژانس، در لحظه ورود به بیمارستان، وی دچار ایست قلبی شده که البته بلافاصله احیا می شود. همین دلیل سبب شده که امکان جراحی فوری مهیا نشود و جراحی به زمان بعد از ثبات وضعیت وی موکول شود.

وی با اشاره به صحبت های مبنی بر اینکه ۳۵ دقیقه زمان طی شده تا «ارشا» از ماشین خارج و به بیمارستان منتقل شود هم تاکید کرد: در گزارش های اولیه به اشتباه این زمان قید شده بود که البته با بازبینی فیلم، کاملاً زمان مشخص است. متأسفانه در این حادثه ۴ مهره گردن دچار شکستگی شده که بعد از انجام ام.آر.آی وضعیت مهره ها از نظر شکستگی کاملاً مشهود است.

میرآخوری درباره شرایط جراحی هم توضیح داد: بعد از حضور من در لبنان، با پزشکان و جراحان بنام ایرانی تماس گرفتم و پرونده «ارشا» را برای آنها ارسال کردم. متأسفانه روز دوشنبه قبل از امکان جراحی، سطح هوشیاری او به شدت کاهش یافت ولی تا آخرین لحظه برخلاف تمامی شایعات مطرح شده، دچار مرگ مغزی نشده بود؛ به همین دلیل پزشکان لبنانی بر این موضوع تاکید داشتند که تا زمانی که مغز و قلب «ارشا» در حال فعالیت است؛

هیچ‌ایم؛ گونه اقدامی مبنی بر اهدای عضو تا زمان حیات وی امکانپذیر نخواهد بود.

وی با بیان اینکه هیچ‌ایم؛ گونه قصور پزشکی صورت نگرفته و تمامی مدارک موجود است، یادآور شد: علی‌ایم؛ رغم همه صحبت‌های پزشکان و ریسک بالای جراحی برای همان یک درصد امید به زنده ماندن «ارشای»، یکی از پزشکان خوب کشورمان وارد لبنان شد، اما متأسفانه ساعتی پیش از ورود او به بیروت، «ارشای» درگذشت.

همکار و دوست «ارشای اقدس» در خصوص تیم فیلمبرداری لبنانی هم اظهار کرد: از لحظه ورودم به لبنان، با تهیه‌ایم؛ کننده و کارگردان صحبت کردم، محل چپ کردن ماشین را دیدم. خوشبختانه از همان لحظه ورود من، تهیه‌ایم؛ کننده و گروه، بیشترین همکاری را با ما داشت. فیلم‌های داخل و خارج ماشین‌ایم؛ را ارائه دادند ولی طبق قانون، مالک فیلم «تهیه‌کننده» آن است که تا زمان پخش تقاضا داشته که هیچ‌کدام از فیلم‌های‌ایم؛ حتی پشت صحنه‌ایم؛ منتشر نشود. همچنین به دلیل اینکه آنها قصد دارند رکورد خاصی که «ارشای» با چپ کردن ماشین در این فیلم را به نام خود ثبت کرده، در کتاب رکوردهای «گینس» جهانی کنند؛ قرارست بعد از ثبت، فیلم آن منتشر شود. ذکر این موضوع هم لازم است که تمامی هزینه‌ایم؛ های بیمارستانی و سایر هزینه‌ایم؛ های «ارشای» در بیروت از سوی آنها پرداخت شده است.

میرآخوری با تاکید مجدد بر این که دخالت عمدی در حادثه و شایعات مرتبط با آن را تکذیب می‌ایم؛ کنم خاطرنشان کرد: اینکه شایعه شده «ارشای» به دلیل هزینه‌ایم؛ های بیمارستانی به ایران فرستاده نشده، قطعاً اینگونه نبوده است. جدا کردن «ارشای» از دستگاه‌ایم؛ ها امکانپذیر نبود و شرایط اهدای اعضا را تحت الشعاع قرار می‌داد؛ بنابراین بعد از اعلام رسمی خبر فوت، اهدای اعضای وی در لبنان صورت گرفت. باز هم تاکید می‌ایم؛ کنم «ارشای» تا لحظه فوت، دچار «مرگ مغزی» نشده بود.