

مسابقه «۷۷ ساعت» با حضور بازیگران کاربلد

مسابقه «۷۷ ساعت» به تهیه‌کنندگی و کارگردانی سعید ابوطالب با اجرای شهرزاد کمال زاده و کاوه خدانشناس و داوری رامتین خدایپناهی و لیلا اوتادی مدتی است از شبکه آموزش در حال پخش است.

به گزارش سایت خبری پرسون، مسابقه «۷۷ ساعت» با هدف تقویت مهارت‌های آموزشی، به‌کارگیری تکنیک‌های فنی - علمی و ایجاد حس هیجان و ماجراجویانه جوانان در شبکه آموزش تهیه و تولید شده است.

در این مستند - مسابقه سه گروه سه نفره در ۷۷ ساعت پیوسته با یکدیگر مسابقه می‌دهند که در هر مسابقه یک بازیگر همراه گروه‌ها حضور دارد و در نقش مربی هم ایفای نقش می‌کند.

مجید افشاری، ارسلان قاسمی، سپند امیر سلیمانی، شیدا یوسفی، سولماز حصاری، نگین معتمدی و آرام جعفری چهره‌هایی هستند که سرگروهی تیم‌های مختلف شرکت‌کنندگان را برعهده دارند.

در پایان مسابقه و انتخاب گروه برتر، بازیگر به اتفاق گروه منتخب به مرحله بعدی صعود می‌کند.

داوران متشکل از لیلا اوتادی و رامتین خدایپناهی در کنار دو کارشناس دانشگاهی، عجمی و اسماعیلی مسابقه‌ها را داوری کرده و نهایتاً ۹ گروه را برای نیمه نهایی انتخاب می‌کنند.

سعید ابوطالب تهیه‌کننده در توضیح نحوه اجرای «مسابقه ۷۷» گفت: مسابقه ۷۷ یک مسابقه علمی- کاربردی است و به نوعی بر مهارت آموزشی تکیه دارد و شرکت‌کنندگان آن از بین جوانان نخبه و خانواده‌هایی که از طریق فراخوان برنامه نام‌نویسی کردند، انتخاب شدند.

وی با اشاره به شرکت هزاران نفر برای شرکت در مسابقه گفت: افرادی برای انجام این مسابقه برگزیده شدند که دارای تحصیلات دانشگاهی، توانایی‌های تکنیکی و آمادگی فیزیکی - جسمانی مناسب بودند.

ابوطالب افزود: مجموعاً برای ۹ مسابقه مقدماتی، ۲۷ گروه سه نفره (یعنی ۸۱ و ۸۲ نفر) از بین داوطلبان در این فراخوان انتخاب شدند که گروه‌های سه نفره گروه‌های دوستی، هم‌کلاسی، همکار یا خانواده (محارم) هستند.

تهیه‌کننده این برنامه افزود: مسابقه به صورت ۷۷ ساعت پیوسته انجام می‌شود و گروه‌های شرکت‌کننده در این مدت زمان در فضای مسابقه حضور دارند و ۷۷ ساعت وقت دارند مسیرهای در نظر گرفته شده را طی کنند و علاوه بر فضای هیجانی و ماجراجویانه، یک سری بخش‌های علمی - فنی مسابقه را پشت سر بگذارند که بی‌شک افراد گروه باید از توانایی‌ها مورد نیاز برخوردار باشند. بخش‌هایی مثل عبور از رودخانه و پل‌سازی برای عبور از آن، از جمله توانایی‌های یکی از بخش‌های این مسابقه است.

بعد از پایان ۷۷ ساعت این گروه‌ها وارد استودیو که در فضای بسیار بزرگ و باز، طراحی و ساخته شده، وارد می‌شوند و پس از بررسی داوران و نظر کارشناسان، گروهی که بالاترین امتیاز را کسب کرده باشد به مرحله نیمه نهایی راه می‌یابد.

ابوطالب تصریح کرد: در مرحله نیمه نهایی، بازیگری که همراه این سه نفر بوده به جمع شرکت‌کننده‌ها اضافه می‌شود و در واقع در مسابقه نیمه نهایی، گروه ما چهار نفره است.

کارگردان «مسابقه ۷۷» افزود: بعد از انجام مسابقه در مرحله نیمه نهایی، سه گروه برای مرحله پایانی و نهایی انتخاب و قاعدتاً مراحل مسابقه از لحاظ تکنیکی و فنی سخت‌تر و شرایط ماجراجویانه پیچیده‌تر می‌شود و احتمال طولانی‌تر شدن مدت زمان مسابقه و افزودن قابلیت و توانایی‌های جدید در این مرحله هم وجود دارد.

ابوطالب خاطرنشان کرد: تاکنون ۹ مسابقه برگزار شده و ۶۳ قسمت آماده پخش است و به امید خدا در مهرماه ۱۴۰۰، مرحله نیمه نهایی مسابقه و ادامه آن ضبط می‌شود.

«مسابقه ۷۷» از اسفند ۹۹ روی آنتن شبکه سه است و هرشب ساعت ۲۳ از شبکه آموزش پخش می‌شود.