

توجه مطبوعات فرانسه به بازی نوید محمدزاده و پیمان معادی در «متری شیش و نیم»

رسانه های فرانسوی از مطبوعات چاپی گرفته مثل روزنامه های فیگارو، لیبراسیون، لوموند، پاریزین و... تا سایت های سینمایی، دست به تحسین «متری شیش و نیم» سعید روستایی زدند.

به گزارش سایت خبری پرسون، نوید محمدزاده و پیمان معادی بازیگران فیلم «متری شیش و نیم» امروز مورد ستایش و توجه رسانه های فرانسه قرار گرفتند.

فیلم «متری شیش و نیم، ساخته سعید روستایی از امروز چهارشنبه ۲۸ ژوئیه همزمان در ۱۲۸ سالن سینماهای فرانسه به نمایش عمومی در آمد.

رسانه های فرانسوی از مطبوعات چاپی گرفته مثل روزنامه های فیگارو، لیبراسیون، لوموند، پاریزین و... تا سایت های سینمایی، دست به تحسین دومین فیلم سعید روستایی زدند.

رسانه های فرانسه در تمجیدشان از این فیلم به ویژه از بازی های پر قدرت نوید محمدزاده و پیمان معادی دو بازیگران و همچنین میزانس بسیار موثر و حرفه ای «متری شیش و نیم» نوشته اند.

منتقدی می نویسد: به تماشاگرانی که مشکل قلبی دارند نگاه کردن سکانس اول فیلم را توصیه نمی کنیم چون در این سکانس تنش آنچنان بالاست که حد ندارد؛ در این اثر شرایط معتادان، جامعه ایران که آمارشان در حال بالا رفتن است و فساد حاکم در آن پرداخته می شود که به شکل تکان دهنده ای ترسیم شده است.

روزنامه دیگری از نفسگیر بودن صحنه های این فیلم «پلیسی/اجتماعی» می نویسد و میزانس آن را استادانه توصیف کرده است؛

حال باید دید آیا «متری شیش و نیم» نسبت به فیلم های ایرانی دیگر که پیش از این به نمایش عمومی درآمده اند، می تواند از نظر تعداد تماشاگر رکوردهای قبلی را پشت سر بگذارد؟

گفتنی است که بالاترین فروش فیلم ایرانی در فرانسه متعلق به «جدایی نادرتر سیمین» ساخته اصغر فرهادی بوده که مرز یک میلیون تماشاگر را پشت سر گذاشت بود.