

بزرگداشت مجازی برای اصغر عبداللّهی

کانون فیلم نامه نویسان سینمای ایران، بزرگداشت مجازی برای زنده یاد اصغر عبداللّهی (فیلم نامه نویس و کارگردان) برگزار می کند.

به گزارش پرسون، گفتگوی تصویری جابر قاسمعلی با فرهاد توحیدی، محسن دامادی، احمد امینی، وحید نیکخواه و عبدالرضا متجری شنبه ۱۳ دی ماه ساعت ۲۰ در نشانی اینستاگرامی @jaber.qasemali انجام می شود.

اصغر عبداللّهی فیلم نامه نویس، کارگردان و داستان نویس که چند سالی بود از سرطان رنج می برد، در سن ۶۴ سالگی از دنیا رفت؛ او متولد ۱۳۳۴ در آبادان بود.

بیشتر بخوانید؛

اصغر عبداللّهی با احمد آقالو هم خانه شد

نگارش فیلم نامه «خیابان یک طرفه» و «روز حضور» توسط دو نویسنده مطرح

درگذشت فیلمنامه‌نویس «خواهران غریب»، «جهیزیه‌ای برای رباب» و «آشپزباشی»

این هنرمند نگارش فیلمنامه های چون «خواهران غریب»، «جهیزیه‌ای برای رباب»، «نصف مال من نصف مال تو»، «عینک دودی»، «پیشنهاد پنجاه میلیونی»، «غریبانه»، «مرسدس»، «آشپزباشی»، «چتری برای دو نفر»، «خداحافظی طولانی»، «خانه خلوت» و... را در کارنامه هنری اش دارد و برای «خانه خلوت» سیمرغ بلورین دریافت کرده است.

او در سال های اخیر فیلم «یک قناری یک کلاغ» را در مقام کارگردان ساخت و از جمله آثار مکتوب اش می توان به «قصه ها از کجا می آیند : از فیلمنامه نویسی و زندگی»، «آفتاب در سیاهی جنگ گم می شود»، «در پشت آن مه؛ مجموعه داستان کوتاه»، «سایبانی از حصیر»، «آبی های غمناک بارن»، «هاملت در نم باران» و... نام برد.