

بحرالعلوم، اردکانی و کاوه صباغ زاده متقاضی فیلم فجر

با انتشار فراخوان جشنواره فیلم فجر، در این روزها خبرهای از فیلم‌های مختلف منتشر می‌شود که نشان می‌دهد، متقاضی جشنواره فیلم فجر هستند،

به گزارش پرسون، فیلم‌های سینمایی «بانک زده‌ها» به کارگردانی جواد اردکانی، «رمانتیسیم عماد و طوبا» به کارگردانی کاوه صباغ زاده و فیلم سینمایی «شهربانو» به کارگردانی مریم بحرالعلوم متقاضی جشنواره فیلم فجر هستند. فیلم‌برداری فیلم سینمایی «بانک زده‌ها» به نویسندگی و کارگردانی جواد اردکانی و تهیه‌کنندگی علی رویین‌تن، با رعایت پروتکل‌های بهداشتی پایان یافت.

دست اندرکاران این فیلم اعلام کردند که انجام مراحل فنی این فیلم که در ژانر «کمدی موزیک‌مال شده سیاه» ساخته شده است، به زودی آغاز می‌شود تا اولین نمایش آن در جشنواره فجر امسال باشد.

بازیگران این فیلم عبارتند از: نسرين مقالو، قاسم زارع، میرطاهر مظلومی، علی انصاریان، بیژن بنفشه خواه، منوچهر زرگر، پارمیدا قریشی، مینا عبدی، مسعود محمودی، پروین ملکی، با معرفی الناز عبدی و با حضور و همراهی سحر قریشی در دو نقش.

«قوه قضاییه»، «عوضی» و «آی بی کلاه» نام‌هایی‌اند که پیش از این برای فیلم «بانک زده‌ها» در نظر گرفته شده بودند.

سازندگان فیلم به جای خلاصه داستان این عبارت را ارائه داده‌اند: «زدم، زدی، زد؛ زدیم، زدید، خورد...»

سایر عوامل اصلی این فیلم سینمایی به شرح زیر است: دستیار کارگردان: علی بکاییان، مدیر فیلم‌برداری: هادی شلالوند، موسیقی: داریوش تقی پور، مدیر تولید: پرویز کاظم‌لو، مدیر برنامه ریزی: نورالدین گودرزی، مدیر صدا برداری: اصغر آبگون، مدیر صدا گذاری: آرش قاسمی، طراحی چهره: محسن دارسنج، مدیر هنری: احمد آبروانی، گروه گریم: حسام دیندار، آذین دانش وزیری، گروه فیلم برداری: مصطفی سیفری، حمید داسدار، احمد آقاچان‌لو، احسان کاظم خانی، مهدی نیک خواه، معصومه کلانتر، فرزاد جلیلیان. گروه صدا: محسن رفیعی، علی رضا اکبریان، گروه کارگردانی و برنامه: جواد سجادیان، آرمان نوبخت. گروه تدارکات: سعید محبوبی، احسان جهان‌دیده، نوید عیسی پور، امور گرافیک: مرتضی محمدیان. مشاور اجرا: حمید عمارلو، امور دفتری: سارا محمدی، پیمان حسن زاده، مشاور اجرایی و دستیار تهیه: کیارش عباسی، عکس: لیلا خوش‌کنار

بیشتر بخوانید؛

«زد و بند» امین زندگانی در جشنواره فیلم فجر

هشدار یک کارمند نزدیک به دولت به انتخاب داوران جشنواره فجر

«بانک‌زده‌ها» با نسرين مقالو به جشنواره فجر می‌روند

«رمانتیسیم عماد و طوبا» تا هفته آینده برای ارائه به فجر ۳۹ آماده می‌شود

فیلم بلند سینمایی «رمانتیسیم عماد و طوبا» به کارگردانی کاوه صباغ‌زاده و تهیه‌کنندگی مهدی صباغ‌زاده تا هفته آینده برای ارائه به فجر ۳۹ آماده می‌شود.

کاوه صباغ زاده گفت: نودونه درصد کار انجام‌شده است و تا هفته آینده فیلم آماده نمایش می‌شود.

او ادامه داد: فرم شرکت در سی و نهمین جشنواره فیلم فجر را آماده کردیم و امیدواریم اولین نمایش فیلم در جشنواره فیلم فجر باشد

او در خصوص جشنواره امسال و موفقیت دومین فیلم بلند سینمایی خود که با مشارکت بنیاد سینمایی فارابی تولید شده عنوان کرد: نمی‌دانم فیلم چقدر بتواند نظر داوران را جلب کند اما گروه سازنده «رمانتیسیم عماد و طوبا» تمام تلاش خود را کرده‌اند تا فیلم خوبی را بسازند و همه اعضای گروه تمام توان خود را به کار گرفته‌اند.

صباغ‌زاده گفت: خیلی خوشحالم که جشنواره قرار است به شکلی متفاوت برگزار شود چرا که با این وضعیت پاندمی به وجود آمده بعید می‌دانم تا چند ماه آینده این مشکل به‌طور کامل برطرف شود و به نظرم برگزاری جشنواره حداقل کمک می‌کند تا تعداد فیلم‌هایی که امسال ساخته‌شده‌اند، مقداری از

بلا تکلیفی درآیند و از تراکم فیلم‌ها جلوگیری می‌کند. اگر جشنواره امسال برگزار نمی‌شد و به سال آینده موکول می‌شد، برپایی آن از هر لحاظ، هم داوری و هم انتخاب از بین تعداد فیلم‌های بالا، سخت‌تر بود. امیدوارم جشنواره امسال با توجه به رعایت تمام پروتکل‌های بهداشتی به‌خوبی برگزار شود و هیچ آسیبی به هیچ انسانی وارد نشود.

در خلاصه داستان این فیلم آمده است: وقتی سرنوشت برای اولین بار عماد و طوبا را روبروی هم قرارداد، هر دو خوب می‌دانستند که عشق بیشتر یک مهارت است تا هیجان و تپش قلب و خارش پوست...

در «رمانتیسیم عماد و طوبا» بازیگرانی مانند: حسام محمودی، الناز حبیبی، علی انصاریان، مرتضی علی عباس میرزایی، ستایش تارانی، سانیا رضانی، سام ولی پور به ایفای نقش پرداخته‌اند.

ازجمله عوامل این فیلم می‌توان به: کارگردان: کاوه صباغ زاده، نویسنده فیلمنامه: کاوه صباغ زاده (اقتباسی آزاد از داستانی اثر آلن دوباتن)، تهیه‌کننده: مهدی صباغ‌زاده، با مشارکت بنیاد سینمایی فارابی، مدیر تولید و مجری طرح: ناصر مقدس، مدیرفیلمبرداری: شهرام نجاریان، تدوین: پگاه احمدی، طراح جلوه‌های بصری: سینا قویدل، طراح گریم: محسن دارسنج، طراح صحنه: محمدرضا میرزاحمدی، طراح لباس: آرام موسوی، گفتار متن: سارا بهرامی، موسیقی: پیام آزادی، صداپرداز: ساسان نخعی، صداگذاری و ترکیب صدا: آرش قاسمی، برنامه‌ریز و دستیار اول: مهدی فهیمی، دستیار دوم: آوا بالاور، منشی صحنه: دنیا راد، جلوه‌های ویژه: ایمان کرمیان، آرش آقا بیک، طراح بدلکاری: امیر بدری

فیلم سینمایی «شهربانو» به کارگردانی مریم بحرالعلومی و تهیه‌کنندگی پگاه احمدی که با مشارکت بنیاد سینمایی فارابی ساخته شده، برای ارائه به سی‌ونهمین جشنواره فیلم فجر آماده شد.

مریم بحرالعلومی که پس از فیلم «پاسیو» امسال نخستین فیلم بلند با پروانه ساخت سینمایی خود با نام «شهربانو» را ساخته است، عنوان کرد: فیلم برای ارائه به دبیرخانه جشنواره آماده است، پروانه نمایش آن صادر شده است و این روزها مشغول آماده‌سازی تیزر و پوستر فیلم هستیم.

بحرالعلومی ادامه داد: برای حضور در جشنواره امسال ثبت‌نام می‌کنیم و شانس شرکت در جشنواره از دست نمی‌دهیم.

او افزود: برای «شهربانو» و تمام دوستان و همراهانم در این فیلم آرزوی موفقیت و درخشش دارم.

«شهربانو» فیلمی مادرانه با مضمونی آسیب‌شناسانه و اجتماعی است که مبتنی بر چالشی در یک خانواده روایت می‌شود.

عوامل سازنده این فیلم عبارت‌اند از: کارگردان: مریم بحرالعلومی، نویسنده فیلمنامه: پژمان تیمورتاش، مدیرفیلمبرداری: مسعود امینی تیرانی، مدیرصداپردازی: علی کیان ارثی، طراحی و ترکیب صدا: محمود موسوی‌نژاد، طراح صحنه: بابک کریمی طاری، طراح لباس: فرحناز نادری، طراح گریم: امید گلزاده، تدوین: سینا گنجوی، آهنگساز: امیریل ارجمند، تصحیح رنگ: سامان مجدوفایی، عکاس: پویان بحق، مشاور رسانه‌ای: مریم قربانی‌نیا، برنامه‌ریز: حبیب قلی‌زاده، دستیار اول کارگردان: مجید مافی، مدیرتدارکات: حسین میرزاحمدی، مدیرتولید: روح‌اله مهاجری، سرمایه‌گذاران: مریم بحرالعلومی - بنیاد سینمایی فارابی، تهیه‌کننده: پگاه احمدی، مجری طرح: مریم بحرالعلومی.

بازیگران: فرشته صدر عرفایی، بهناز جعفری، گلاره عباسی، سامان صفاری، محمدولی زادگان، علی کیان ارثی و بهرنگ علوی، با حضور یوسف تیموری و با صدای افتخاری مه‌لقا باقری.