

قدردانی از «قصیده گاو سفید» در جشنواره زوریخ

جشنواره فیلم زوریخ ۲۰۲۱ شب گذشته با معرفی برندگاناش به کار خود خاتمه داد و از «قصیده گاو سفید» در بخش بهترین فیلم قدردانی کرد.

به گزارش سایت خبری پرسون، به نقل از ورایتی، هفدهمین جشنواره فیلم زوریخ شب پیش برندگاناش را معرفی کرد و «یک کیارا» ساخته جوناس کارپینانو و «لا میف» ساخته فرد بلیف را به عنوان برندگاناش در ۲ بخش رقابتی داستانی معرفی کرد.

هیات داوران به ریاست دانیل برول «یک کیارا» را به عنوان بهترین فیلم جشنواره انتخاب کردند. این فیلم که محصول مشترک ایتالیا، فرانسه، سوئد و دانمارک است درباره دختر نوجوانی است که در شهری کاراییبی متوجه می‌شود پدرش درگیر کارهای مجرمانه است.

هیات داوران از این فیلم به عنوان فیلمی با سنت‌های نورآلیستی یاد کرد و بازی بازیگران فیلم را ستود.

در این بخش از فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها و مریم مقدم و نیز فیلم «جوکی» ساخته کلینت بنتلی که برنده جایزه ساندنس شده بود، قدردانی ویژه به عمل آمد.

در بخش رقابتی فوکوس نیز که بر فیلم‌هایی از سوییس، آلمان و اتریش متمرکز است، «لا میف» ساخته بیلان بهترین فیلم شد و تقدیر ویژه از «فراتر از تیترا» ساخته دانیل آندراس زاگر به عمل آمد.

در بخش رقابتی مستند به ریاست آصف کاپادیا «زندگی ایوانا» ساخته رناتو بورایو سرانو برترین فیلم شناخته شد. در این بخش از «من آزاد هستم» ساخته لوری پورتیه و «دختران» ساخته هوگیر هیروری تقدیر شد.

«توپای جوان» ساخته دنیس استرومر هم فیلم منتخب مخاطبان خوانده شد.

«لا میف» همچنین جایزه کلیساهای زوریخ را هم برد و جایزه فیلم علمی به «همه نور، همه جا» ساخته تئو آنتونی رسید.

در این جشنواره امسال از شارون استون با اهدای جایزه آیگون طلایی تجلیل شد و جایزه «تجلیل از» به پائولو سورنتیو اهدا شد. از پل شریدر نیز همراه با نمایش جدیدترین فیلمش «کارت شمار» برای یک عمر دستاورد هنری تجلیل شد.