

کتاب «پرنده باز تهران» وارد بازار شد

مجموعه داستان «پرنده باز تهران» از هشت داستان کوتاه با موضوع جنگ و مهاجرت تشکیل شده است.

به گزارش سایت خبری پرسون، مجموعه داستان «پرنده باز تهران» از هشت داستان کوتاه با عنوان‌های پرنده باز تهران، مثل مرد بُرُزی، ناسور، حريم، جنگ مهر، نورا، قربانی و مثل آونگ با موضوع جنگ و مهاجرت تشکیل شده است.

ندا رسولی نویسنده این کتاب، متولد ۱۳۶۱ است و پیش‌تر رمان تاریخی «هیچ‌کس این زن را نمی‌شناسد» را در کارنامه خود ثبت کرده است.

قسمتی از متن کتاب

«توب پلاستیکی خیس یکی از پسرها خورد به ساق پام. شوتش کردم سمتش و برگشتم رو به دیوار و زنگ زدم. صدای چهچه ببلش پیچید توی گوشم. درباز شد، دخترچه‌ای ایستاده بود تو چهارچوب در، مانده بودم چه بگویم! گفتم: «تو مهمان دکتر بیراکی؟»

صدای زد: «مامان!»

زنی توی چادر گل‌گلی سفید آمد دم در. گیج شده بودم:

«رفیقم، دکتر بیراک...»

«از اینجا رفته‌اند. ما مستاجر جدیدیم.»

منتظر نماند بپرسم کجا و چطور و فلان ... در را بست و با دخترچه برگشت تو.

مغزم قفل شده بود. تو آن ۱۰ سال عارف هر وقت می‌خواست خانه عوض کند، بهم می‌گفت. فکر کردم چی شده که هم خانه‌اش را عوض کرده و هم دیگر جواب تلفن‌هایم را نمی‌دهد.

برگشتم سمت بچه‌ها تو گوچه. چند قدمی رفتم جلو و موتور را دنبال خودم کشاندم. رو کردم به حسن که از خانه آمد بیرون:

«حسین! دکتر بیراک کجاست؟»

نژدیک‌تر شد. دیلاق بود، با صورت و گردن آفتاب سوخته:

«نمی‌دانی عموماً! با صاحب‌خانه دعواش شد. اندازه یک فرغون اثاث جمع کرد و رفت. بقیه اثاثش مانده گوشه حیاط؛ خودم دیدم.»

«کی؟ سر چی؟ اهل دعوا نبود که!»

«عموماً! قرارداد جدید یک‌دفعه چند برابر شده بوده ... بایام گفت دکتر مهلت خواسته بوده، صاحب‌خانه گفته بوده پول لازم، بلند شو ... بحثشان شده بوده و دست به یقه ... بعدش صاحب‌خانه گیر داده بوده که قراردادت تمام شده، همین امروز باید خالی کنی!»

انگار آپ ریختند روی سرم. گفتم: «کجا رفته حالا؟»

شانه بالا انداخت و برگشت رفت توی خانه سمت راستی. مثل بیخ وارفتمن. نشستم روی زین‌موتور و گوشی‌ام را از جیبم درآوردم و پشت سرهم شماره‌اش را گرفتم. چندبار که زنگ زدم، خاموش شد. توی آن کوچه باریک با زور موتورم را سروته کردم و راه افتادم بروم سله. حسین صدایم کرد و آمد سمتمن:

«وقتی جمع کرد و رفت، این کفترهای هنوز تو هوا بودند. گرفتم و نگه داشتم برash، عموماً رفتی پیشش بده بهش!»(صفحه ۱۷ و ۱۸، داستان پرنده‌باز تهران)

مجموعه داستان پرنده‌باز تهران نوشته ندا رسولی در ۱۴۰ صفحه، با شمارگان ۲۲۰ نسخه، در قطع رقعي، در سال ۱۴۰۲ منتشر شد.

